



G O B I E R N O D E L A C I U D A D D E B U E N O S A I R E S
"2018 – AÑO DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE LA JUVENTUD"

Resolución

Número:

Buenos Aires,

Referencia: EX-2017-07946599- -MGEYA-DGEGP

VISTO:

La Ley Nacional N° 26.206, la Resolución N° 183-CFE/02, el Dictamen N° 2175/17, el Expediente Electrónico N° 7.946.599/MGEYA-DGEGP/17, y

CONSIDERANDO:

Que tramita por estos actuados la ratificación del Dictamen N° 2175/17 de la Comisión Federal de Registro y Evaluación Permanente de Ofertas de Educación a Distancia del Consejo Federal de Educación;

Que la Ley Nacional N° 26.206, estableció que la "validez nacional de títulos y certificaciones de estudios a distancia se ajustará a la normativa del Consejo Federal de Educación y a los circuitos de control, supervisión y evaluación específicos, a cargo de la Comisión Federal de Registro y Evaluación Permanente de las Ofertas de Educación a Distancia y en concordancia con la normativa vigente";

Que por Resolución N° 183/02 emitida por el Consejo Federal de Cultura y Educación se crea la "Comisión Federal de Registro y Evaluación Permanente de las Ofertas de Educación a Distancia";

Que el Dictamen N° 2175/17 emitido por Comisión Federal de Registro y Evaluación Permanente de las Ofertas de Educación a Distancia, que estableció la "Aprobación Plena" fue emitido a tenor de la presentación de la carrera "Actualización Académica en Inteligencias Múltiples e Inteligencia Emocional", del Centro Argentino de Educación Superior y Permanente - CAEP (A-1294), de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires;

Que el dictamen de Aprobación Plena para dicha carrera emitido el 13 de Diciembre de 2017 habilita a la Institución para dictarla durante 4 (cuatro) años, plazo tras el cual debe realizarse una nueva presentación en el que deberá ajustarse el proyecto completo a los lineamientos oportunamente señalados en el Dictamen de la Comisión Federal de Registro y Evaluación Permanente de Ofertas de Educación a Distancia;

Que el Dictamen emitido se realizó siguiendo los indicadores pautados en la Resolución N° 183/02 del Consejo Federal de Cultura y Educación, y demás normativa concomitante en orden a la información, datos generales de la carrera, fundamentación y objetivos de la misma, perfil del egresado, propuesta curricular (diseño y desarrollo), materiales didácticos a utilizar, cuerpo académico, recursos e infraestructura, presupuesto y modo de financiamiento, organización, gestión y sistema de monitoreo y evaluación de la carrera;

Que ha tomado la correspondiente intervención en los presentes actuados la Dirección General de

Educación de Gestión Privada;

Que la Dirección General de Coordinación Legal e Institucional ha tomado la intervención que le compete.

Por ello, y en uso de las facultades que le son propias,

LA MINISTRA DE EDUCACIÓN

RESUELVE

Artículo 1.- Ratifícase el Dictamen N° 2175/17 de la Comisión Federal de Registro y Evaluación Permanente de Ofertas de Educación a Distancia del Consejo Federal de Educación, que establece la “Aprobación Plena” por 4 (cuatro) años para la carrera “Actualización Académica en Inteligencias Múltiples e Inteligencia Emocional” presentada por el Centro Argentino de Educación Superior y Permanente - CAEP (A-1294) de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, conforme al Anexo (IF-2018-06350369-DGEGP) que a todos sus efectos forma parte integrante de la presente Resolución.

Artículo 2.- Autorízase de conformidad con la normativa vigente al Centro Argentino de Educación Superior y Permanente - CAEP (A-1294) a implementar el proyecto aprobado por el término de 4 (cuatro) años a partir de la fecha de emisión del Dictamen emitido por la Comisión Federal de Registro y Evaluación Permanente de Ofertas de Educación a Distancia del Consejo Federal de Educación, para la carrera mencionada en el Artículo 1 de esta Resolución.

Artículo 3.- Encomiéndase a la Dirección General de Educación de Gestión Privada de este Ministerio de Educación la supervisión y control de la implementación de la citada carrera.

Artículo 4.- Déjase constancia de que lo aprobado en el Artículo 1 no lleva implícito el derecho a recibir aporte gubernamental.

Artículo 5.- Publíquese en el Boletín Oficial de la Ciudad de Buenos Aires. Comuníquese a las Subsecretarías Planeamiento e Innovación Educativa y de Coordinación Pedagógica y Equidad Educativa, a las Direcciones Generales de Planeamiento Educativo, de Coordinación Legal e Institucional - Gerencia Operativa de Títulos y Legalizaciones -, a la Comisión Permanente de Anexo de Títulos y Cursos de Capacitación y Perfeccionamiento Docente, al Consejo Federal de Educación y pase a la Dirección General de Educación de Gestión Privada a efectos de posteriores trámites. Cumplido, archívese.

Anexo

1. INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

1.1. Institución:

- Denominación (conforme a la normativa correspondiente):
CAEP – CENTRO ARGENTINO DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y PERMANENTE
- Reconocimiento oficial jurisdiccional como institución educativa: (A-1294)
- N° de CUE: 020208500
- Dirección: Riobamba 1059
- Localidad: Ciudad Autónoma de Buenos Aires
- Jurisdicción: Ciudad Autónoma de Buenos Aires
- Código Postal: C1116ABE
- Telefono/Fax: 4372-7422
- Correo electrónico: info@caep.com.ar
- N° de Cuit: 27- 05938260-3

1.2. Director o Rector de la institución:

- Nombre y Apellido: Prof. Susana Julia Huberman
- Título: Prof. en Literatura, Castellano y Latín
- Expedido por: Escuela Normal de Profesores Mariano Acosta
- Documento (Tipo y N°): DNI: 5.938.260

1.3. Representante Legal de la institución:

- Nombre y Apellido: Prof. Susana Julia Huberman
- Documento (Tipo y N°): DNI: 5.938.260

2. PROPUESTA EDUCATIVA A DISTANCIA QUE SE PRESENTA

2.1. Datos generales:

- Denominación de la carrera:
ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA EN INTELIGENCIAS MÚLTIPLES E INTELIGENCIA EMOCIONAL.
- Título/Certificado que otorga la carrera.
Certificación de Actualización Académica en Inteligencias Múltiples e Inteligencia Emocional.

2.2. Normativa de la carrera:

Plan de estudios ya aprobado para la opción a distancia.

- Consejo Federal de Cultura y Educación: Acta Dictamen N° 1070/2007 del 2 de noviembre de 2007. Aprobación con reserva.
- Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires - Ministerio de Educación - Dirección General de Educación de Gestión Privada: Resolución N° 3661/2008 del 13 de junio de 2008.

- Consejo Federal de Educación: Acta Dictamen N° 1303/2010 del 19 de marzo del 2010. Aprobación plena.
- Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires - Ministerio de Educación: Resolución N° 2757/MEGC/2010 del 2 de julio de 2010.
- Consejo Federal de Educación: Acta Dictamen N° 1671/2013 del 7 de agosto de 2013. Aprobación plena.
- Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires - Ministerio de Educación: Resolución N° 1111/SSGEC/2013 del 25 de septiembre de 2013.

2.3. Diseño de la propuesta curricular:

2.3.1. Fundamentación de la propuesta pedagógica.

La realidad de la que formamos parte actualmente implica constantes cambios y modificaciones sociales, culturales, tecnológicas y económicas. En consecuencia, la formación y el aprendizaje se visualizan como una necesidad permanente y nunca acabada, ya que la creciente especialización exige saberes cada vez más focalizados y actualizados. Desde el paradigma de la complejidad, vemos que es de vital importancia el manejo simultáneo de distintas variables, la atención a la diversidad, la flexibilidad y la inclusión de cambios. Esta dinámica se ve reflejada específicamente en la vida organizacional.

La actualización que se presenta surge de la necesidad de acercar saberes novedosos y actualizados para la gestión de instituciones y facilitar a los profesionales a cargo de la conducción de personas la aplicación de esta teoría para responder de manera creativa y superadora a las necesidades antes mencionadas.

Mediante la Actualización Académica Superior en Inteligencias Múltiples e Inteligencia Emocional no sólo se presenta el conocimiento de nuevas conceptualizaciones acerca de la inteligencia sino también la interiorización de valores a través de una mirada integradora de la persona y sus posibilidades.

Es posible vincular la teoría de las Inteligencias Múltiples con la Inteligencia Emocional, y estas a su vez con la actividad profesional ya sea esta independiente o dentro de una empresa u otro tipo de organización. Las tareas de orientación, asesoramiento, gerenciamiento de recursos humanos, pueden ser desarrolladas aplicando este modelo. Cada profesional se desempeña en su campo laboral llevando a cabo tareas de acuerdo a los códigos generales de dicha profesión, pero a través de su estilo particular y con los conocimientos y habilidades que ha logrado adquirir a través de la práctica y el estudio.

La actualización presenta la teoría de las Inteligencias Múltiples y la Inteligencia Emocional como una herramienta y un modelo a través del cual encarar la práctica profesional. No se trata solamente de introducir una variante sino de optimizar la labor de quienes se dedican básicamente a trabajar con personas.

La Actualización tiene como base teórica los postulados de Howard Gardner, neuropsicólogo y educador de la Universidad de Harvard, el cual presentó su teoría en su libro titulado *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences* en 1983, en donde reconoce los límites de las antiguas formas de entender la inteligencia y define a la inteligencia como la capacidad para

resolver problemas cotidianos, para generar nuevos problemas, para crear productos o para ofrecer servicios dentro del propio ámbito cultural.

A partir de estas definiciones Gardner rompe con la idea tradicional de inteligencia y amplía su campo, la sitúa dentro del paradigma de la complejidad.

La palabra operativa desde este punto de vista de las inteligencias es “múltiple”; derivándose este término de las investigaciones hechas por Gardner en neuropsicología que sugieren la presencia de zonas en el cerebro humano que corresponden, al menos de modo aproximado, a determinados espacios de cognición.

La teoría propuesta por Gardner integra conocimientos provenientes de diversos campos: la psicología, la neuropsicología, la medicina y la pedagogía; reformulados de manera creativa y peculiar y se encuentra en constante actualización. De esta manera se generan nuevos conocimientos mediante procesos de investigación que luego integran la teoría, al mismo tiempo que sugieren nuevas formas de acción.

En concordancia con la teoría desarrollada por Gardner resulta pertinente incluir en esta actualización los postulados de otro importante investigador en este campo: Daniel Goleman, psicólogo norteamericano, bajo el término de “Inteligencia Emocional” recoge el pensamiento de numerosos científicos del comportamiento humano que cuestionan el valor de la inteligencia racional como ejemplo de éxito en las tareas concretas de la vida, en los diversos ámbitos de la familia, los negocios, la toma de decisiones, el desempeño profesional, etc. Citando numerosos estudios Goleman concluye que el Coeficiente Intelectual no es un buen ejemplo del desempeño exitoso. La inteligencia pura no garantiza un buen manejo de los sucesos que se presentan y que son necesarios enfrentar para alcanzar el éxito. La Inteligencia Académica, explica Goleman, tiene poco que ver con la vida emocional; las personas más inteligentes pueden hundirse en los peligros de pasiones desenfrenadas o impulsos incontrolables. Existen otros factores como la capacidad de motivarse y persistir frente a decepciones, controlar el impulso, regular el humor, evitar que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar, mostrar empatía, que constituyen un tipo de Inteligencia distinta a la racional y que influyen más significativamente en el desempeño en la vida. Estos conceptos se relacionan estrechamente con las ideas de Gardner acerca de la existencia de algunos tipos de inteligencia como la inter personal y la intrapersonal.

La Actualización permitirá a los profesionales apropiarse de esta mirada acerca de la inteligencia y de las posibilidades humanas y trasladar este modelo, mediante el seguimiento y asesoramientos de las tutorías, a su accionar profesional.

2.3.2. Perfil y competencias del egresado:

Se espera que el graduado en la Actualización Académica en Inteligencias Múltiples e Inteligencia Emocional sea capaz de:

- Comprender los postulados principales del modelo de las Inteligencias Múltiples y la Inteligencia Emocional en sus ámbitos de intervención.

- Construir un pensamiento reflexivo y crítico en torno a sus capacidades y habilidades que se desarrollan y se ponen en práctica en los diversos ámbitos en los que se desarrolla.
- Desempeñarse en sus tareas profesionales promoviendo investigación-acción en torno a la comprensión sobre la inteligencia emocional e inteligencias múltiples.

2.3.3. Diseño curricular que incluya:

- Propósitos:

- Proporcionar una formación académica y profesional sobre las Inteligencias Múltiples y la Inteligencia emocional
- Promover el conocimiento y el análisis crítico de enfoques teóricos y metodológicos diversos.
- Propiciar habilidades específicas para el análisis, la elaboración y la implementación de propuestas y prácticas concretas del Modelo de las Inteligencias Múltiples en los diversos espacios de desarrollo profesional.
- Contextualizar los saberes específicos adquiridos para aplicarlos en el ámbito de las organizaciones.
- Facilitar el desarrollo de las competencias necesarias, para poder intervenir con idoneidad profesional, aplicando el Modelo de las Inteligencias Múltiples según el contexto específico.
- Enriquecer el rol profesional en las diversas tareas de participación en proyectos de diferentes áreas siguiendo el Modelo mencionado.
- Comprender las concepciones de inteligencia como marco para generar espacios de desarrollo genuino de oportunidades.
- Promover el respeto por las culturas y valores propios de cada contexto y de cada organización

ORGANIZADORES:

Los Ejes **transversales** al plan de estudios son:

PROBLEMATIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS:

Cada espacio curricular se inicia con un problema que le permita al alumno indagar y resignificar los conocimientos anteriores a la luz de los nuevos saberes.

DESARROLLO DE COMPETENCIAS

Espacios que ayuden a **especializar** a un profesional con capacidad de: ser, saber, hacer, y convivir con sentido de pertinencia al contexto al cual pertenecen.

PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD

Las exigencias del siglo XXI comprometen a una transformación con sentido más amplio que la reformulación de contenidos. Se trata de la construcción de miradas holísticas con inclusión de **valores éticos**

- Esquema de la estructura curricular o “caja” curricular que permita reconocer clara e integralmente: o los distintos espacios, o su organización acorde a la normativa vigente o las cargas horarias discriminadas por espacio curricular y total por organizador.

ARTICULACIÓN DE LOS ESPACIOS CURRICULARES

Espacio Curricular	Duración	Desarrollo de la propuesta de enseñanza		Actividades de aprendizaje		Tutorías		Evaluación		Carga horaria total	
		P	NP	P	NP	P	NP	P	NP	A	D
La inteligencia y el funcionamiento de la mente	1º cuatrimestre	-	22	-	20	-	8	4	-	54	15
Las Inteligencias Múltiples	1º cuatrimestre	-	22	-	20	-	8	4	-	54	15
Inteligencia Emocional	1º cuatrimestre	-	22	-	20	-	8	4	-	54	15
Inteligencias Múltiples en las organizaciones	2º cuatrimestre	-	22	-	20	-	8	4	-	54	15
Aplicación del modelo de las Inteligencias Múltiples	2º cuatrimestre	-	22	-	20	-	8	4	-	54	15
TOTAL HORAS		-	110	-	100		40	20	-	270	75
TOTAL HORAS DEL PLAN DE ESTUDIOS		270 HORAS RELOJ									

Discriminar porcentajes de horas reloj presenciales y no presenciales.

Cantidad de horas reloj del plan de estudios	Porcentaje
Presenciales	20 8 %
No presenciales	250 92 %

- Años de duración de la carrera: Un año
- Régimen de correlatividades:

Para rendir el examen final de:	Deberá tener aprobadas:
<ul style="list-style-type: none"> • Inteligencias Múltiples en las organizaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • La inteligencia y el funcionamiento de la mente
<ul style="list-style-type: none"> • Investigación y aplicación del modelo de las Inteligencias Múltiples 	<ul style="list-style-type: none"> • Las Inteligencias Múltiples • Inteligencia Emocional

- Objetivos y contenidos de los espacios curriculares:

Espacio curricular	OBJETIVOS	CONTENIDOS MÍNIMOS
<p>Núcleo problemático 1- La inteligencia y el funcionamiento de la mente</p>	<p>Que el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sistematice sus saberes previos acerca del funcionamiento de la mente humana.</i> • <i>Reflexione críticamente sobre las concepciones tradicionales de inteligencia.</i> • <i>Detecte en su labor profesional la influencia de una concepción de inteligencia determinada.</i> • <i>Conozca los nuevos enfoques teóricos y metodológicos sobre la inteligencia.</i> • <i>Vivencie el nuevo paradigma para la comprensión del funcionamiento de la mente y la conducta humana.</i> 	<p>Unidad 1: La inteligencia humana 1.1. Concepto de Inteligencia. Algunas aproximaciones 1.2. Evolución de la Inteligencia Humana. Un poco de historia 1.3.El cerebro y su maravillosa estructura 1.4. Las redes que ejecutan. El sistema nervioso TAREAS</p> <p>Unidad 2: Cerebro e Inteligencia 2.1.La teoría del cerebro triuno 2.2.El cerebro básico o sistema instintivo 2.3.El cerebro límbico o sistema emocional 2.4. El neocórtex o sistema racional TAREAS</p> <p>Unidad 3: El desarrollo social de la inteligencia 3.1. El concepto de inteligencia desde la perspectiva psicosocial 3.2. Nociones de Neuropsicología 3.3.Nociones generales sobre el conocimiento humano 3.4.La Psicología genética y la construcción del conocimiento TAREAS PROPUESTA FINAL INTEGRADORA</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Valore estos nuevos conceptos en relación a su propia práctica</i> • <i>Transfiera los saberes construidos al ámbito cotidiano de su trabajo.</i> 	
<p>Núcleo problemático 2- Las inteligencias múltiples</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Se apropie críticamente de un marco conceptual y operativo sobre el análisis de la inteligencia.</i> • <i>Construya estrategias promotoras de alternativas acerca de las posibilidades humanas reflejadas en las inteligencias múltiples.</i> • <i>Comprenda cómo las personas integran su campo de labor profesional a través del modelo de las Inteligencias Múltiples</i> 	<p>Unidad 1: La propuesta de Gardner</p> <p>1.1.El pensamiento abstracto 1.2. Una nueva concepción: El modelo de las Inteligencias múltiples. 1.3. Las ocho inteligencias: lógico-matemática, lingüística, musical, corporal-cinestésica, naturalista, espacial, interpersonal, intrapersonal. 1.4.Criterios para definir una inteligencia 1.5...Análisis evolutivo de las inteligencias múltiples.</p> <p>TAREAS</p> <p>Unidad 2: Características y mitos de las inteligencias múltiples.</p> <p>2.1.Características de cada inteligencia 2.2. Otras inteligencias propuestas por H. Gardner: espiritual, existencial. Inteligencia moral. 2.3. Mitos y realidades sobre IM. 2.4.El trabajo de H. Gardner. Proyecto Spectrum. 2.5. La inteligencia emocional (Goleman), su conexión con las inteligencias intrapersonal e interpersonal.</p> <p>TAREAS PROPUESTA FINAL INTEGRADORA</p>
<p>Núcleo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprenda las características de</i> 	<p>Unidad 1: La Inteligencia</p>

<p>problemático 3- La inteligencia emocional</p>	<p>la inteligencia emocional.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integre las cuatro dimensiones de la inteligencia emocional para su conocimiento y comprensión. • Elabore y multiplique estrategias, dispositivos y técnicas para la aplicación de la inteligencia emocional en el trabajo. • Compare modalidades y técnicas para medir la inteligencia emocional. • Valore la utilización de la inteligencia emocional según la situación a resolver. 	<p>Emocional 1.1. El origen 1.2. Mente racional – mente emocional 1.3. Las emociones y sus componentes 1.4. Habilidades emocionales TAREAS</p> <p>Unidad 2: Las dimensiones personales de la inteligencia emocional 2.1. autoconciencia, automotivación, control de las emociones 2.2. Las habilidades sociales de la inteligencia emocional: empatía, habilidad en las relaciones. 2.3. Las habilidades sociales en el trabajo TAREAS</p> <p>Unidad 3: La inteligencia emocional en las organizaciones. 3.1. Qué es la inteligencia organizacional 3.2. Cómo medir la inteligencia emocional y cómo utilizar la inteligencia emocional como base de selección 3.3. La autoevaluación TAREAS PROPUESTA FINAL INTEGRADORA</p>
<p>Núcleo problemático 4- Las inteligencias Múltiples en las organizaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprenda el vínculo de la teoría de las Inteligencias Múltiples con el desarrollo de propuestas institucionales. • Elabore proyectos para poder ser desarrollados en una organización 	<p>Unidad 1: La organización 1.1. Conceptos básicos 1.2. Tipos de organizaciones. 1.3. El desarrollo organizacional 1.4. Gestión del talento humano TAREAS</p> <p>Unidad 2: El liderazgo 2.1. El liderazgo y la creatividad 2.2. La creatividad TAREAS</p> <p>Unidad 3: Aplicación del modelo</p>

	<p>en base a la teoría de las Inteligencias Múltiples.</p> <ul style="list-style-type: none"> Promueva cambios e innovaciones para generar espacios de crecimiento de las distintas inteligencias. 	<p>de Inteligencias Múltiples en las organizaciones.</p> <p>3.1. Entorno de Inteligencias Múltiples. 3.2. ¿Cómo vincular la gestión de las competencias con la Teoría de las Inteligencias Múltiples?</p> <p>TAREAS PROPUESTA INTEGRADORA</p> <p style="text-align: right;">FINAL</p>
<p>Núcleo problemático 5- La investigación y la aplicación del modelo de las Inteligencias Múltiples</p>	<ul style="list-style-type: none"> Articule la teoría con la práctica para el desarrollo de programas de Inteligencias Múltiples en su ámbito de intervención. Reconozca la importancia de integrar marcos teóricos a situaciones prácticas, como avance hacia el proceso de formación permanente desde la investigación-acción. Seleccione variables y criterios de observación de situaciones en las que sería posible aplicar el modelo de las IM. Aplique el paradigma de las Inteligencias Múltiples a un 	<p>Unidad 1: La innovación y el modelo de las Inteligencias Múltiples</p> <p>1.1. Generación de nuevas propuestas de trabajo a través de las Inteligencias Múltiples. 1.2. Hacia la construcción de propuestas alternativas de creatividad e inteligencias Múltiples aplicadas a diversas instituciones.</p> <p>TAREAS</p> <p>Unidad 2: La Investigación social y el modelo</p> <p>2.1. Paradigmas de investigación. 2.2. Estrategias de investigación 2.3. La Investigación-acción. 2.4. Elementos de una investigación-acción. 2.5. Etapas de la investigación-acción.</p> <p>TAREAS PROPUESTA INTEGRADORA</p> <p style="text-align: right;">FINAL</p>

	<i>proyecto de investigación-acción</i>	
--	---	--

- Bibliografía de cada espacio curricular, especificando la bibliografía obligatoria para el alumno

a) Bibliografía Obligatoria para el alumno

Espacio Curricular		Bibliografía Obligatoria para el Alumno
1	Núcleo problemático 1- La inteligencia y el funcionamiento de la mente	<ul style="list-style-type: none"> - Bachrach, Estanislao. Ágilmente. Sudamericana. Buenos Aires. 2014 - Gardner, H. La inteligencia reformulada. Las inteligencias Múltiples en el siglo XXI. Planeta. (2011) - Gardner, Howard. Las cinco mentes del futuro. Planeta Spain. Madrid. 2016 - Marina, José Antonio. La inteligencia fracasada. Anagrama. Barcelona. 2010 - Benasayag, Miguel. Cerebro aumentado, hombre disminuido. Paidós. Buenos Aires. 2015
2	Núcleo problemático 2- Las inteligencias múltiples	<ul style="list-style-type: none"> - Armstrong, Thomas. Las Inteligencias Múltiples en el aula. Paidós. Barcelona. 2012 - Cohen, J., Campbell, L., Campbell, B. y Dickinson, D. Las Inteligencias Múltiples. Usos prácticos de enseñanza y aprendizaje. Troquel. Bs As. 2010 - Gardner, Howard. Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Planeta Spain. Madrid. 2015
3	Núcleo problemático 3- La inteligencia emocional	<ul style="list-style-type: none"> - Bachrach, Estanislao. En cambio. Sudamericana Buenos Aires. 2014 - Fernández Berrocal y otro. Inteligencia emocional y educación. Grupo 5. Madrid. 2016 - Fros Campelo, Federico. Ciencia de las emociones. Ediciones B. Buenos Aires. 2016

		<ul style="list-style-type: none"> - Goleman, Daniel. El cerebro y la inteligencia emocional. Ediciones B, S.A. Barcelona. 2012 - Goleman, Daniel. Focus. El motor de la excelencia. Ediciones B. Buenos Aires. 2013
5	<p>Núcleo problemático 5- La investigación y la aplicación del modelo de las Inteligencias Múltiples</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Díaz Barriga, Angel y otra. Metodología de la investigación educativa. Edit. Diaz Santos. Méjico. 2015 - Medina Rivilla, Antonio (Coord.) Fronteras en la investigación didáctica- UNED- Madrid. 2014 - Escamilla Gómez, Amparo. Inteligencias Múltiples. Claves y propuestas para la investigación en el aula. Gráo. Barcelona. 2014

b) Bibliografía Optativa para el alumno

Espacio Curricular		Bibliografía Optativa para el Alumno
1	<p>Núcleo problemático 1- La inteligencia y el funcionamiento de la mente</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Agusti, Jordi y otros. El precio de la inteligencia. La evolución de la inteligencia humana y sus consecuencias. Planeta Spain. Madrid. 2012 - Amblard de Elía y otra. Bleichmar, Gardner y Piaget. Apreciaciones sobre la inteligencia. Eduvim. Viilla María. 2010 - Gardner, Howard. Las cinco mentes del futuro. Paidós. Buenos Aires. 2011 - Gardner, H. Arte, mente y cerebro: Una aproximación cognitiva a la creatividad. Paidós. 2010. Cap 1 y 2 - Golombek, D. Cavernas y palacios Siglo XXI. Buenos Aires. 2011 - Howard- Jones, Paul. Investigación neuroeducativa. Neurociencia, Educación y cerebro. La Muralla. Madrid. 2011. - Kahneman, Daniel. Pensar rápido, pensar despacio. Penguin Random House. Madrid 2012 - Manes, Facundo y Niro, Mateo. Usar el cerebro. Planeta. Buenos Aires. 2014 - Nieto Gil, Jesús María. Neurodidáctica. Aportes de la Neurociencia al aprendizaje. Editorial CCS.

		<p>Madrid. 2011</p> <ul style="list-style-type: none"> - OCDE-CERI. La comprensión del cerebro. El nacimiento de una ciencia del aprendizaje. Editorial Universidad Silva Henríquez, Santiago de Chile. 2010. - Sousa, David. Neurociencia educativa. Mente, cerebro y educación. Narcea. Asturias.2014
2	<p>Núcleo problemático 2- Las inteligencias múltiples</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ander Egg, Ezequiel. Claves para introducirse en el estudio de las Inteligencias Múltiples. Homo Sapiens. Santa Fe. 2010 - Antúnez, Celso. Juegos para estimular las Inteligencias múltiples. Narcea. Madrid.2015 - Bon, César. La nueva educación. Los retos para un maestro de hoy. Penguin Random House. Madrid. 2015 - Escamilla González, Amparo. Las Inteligencias Múltiples en el aula. Grao. Barcelona. 2014 - Galera Cortés, Elisa María. Relación entre inteligencias múltiples, creatividad y rendimiento académico. Lulu.com.2015 - Gardner, Howard. Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Editorial Paidós. Buenos Aires. (2004) Primera y Cuarta parte. - Muzás Erguín, Pablo. Inspirando a esos locos bajitos. Bubok. 2014
3	<p>Núcleo problemático 3- La inteligencia emocional</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Couto Cabral, Samuel. Desarrollo de la relación entre la Inteligencia emocional y los problemas de la convivencia. Visión libros. Madrid. 2012 - Gardner, Howard. Mentes flexibles. El arte y la ciencia de saber cambiar nuestra opinión y la de los demás. Grupo Planeta Spain. Madrid. 2016 - Goleman, Daniel. La Inteligencia emocional en la Empresa. Spanish Pubs Lic. Londres. 2011 - Gûell López, Isabel. El cerebro al descubierto. De la emoción a la palabra. Kairós. 2012 - Fros Campelo, Federico. Mapas emocionales. Ediciones B. Buenos Aires.2014 - Piñeiro, Belén. Educar las emociones en la primera infancia. Xin Xii. Buenos Aires. 2016
4	<p>Núcleo problemático 4-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Arriola Flores, Héctor. La inteligencia emocional y la gestión del clima organizacional. EAE. Madrid.

	Las inteligencias Múltiples en las organizaciones	<p>2012</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fernández Isoird, Carlos. ¿Tocamos las trompetas? Organizándose para innovar. Editorial Díaz de Santos. Méjico. 2011 - Goleman, Daniel. Liderazgo, el poder de la inteligencia emocional. Ediciones B. 2014 - Ponti Roca, Franc. Inteligencia creativa. AMAT.2013 - Palomo, María teresa. Liderazgo y motivación de equipos de trabajo. ESIC editorial. Mejico. 2010 - Poscence, Vince. La hormiga y el elefante. Penguin Random House. Méjico. 2012 - Zuniga Montalvo, Juan. Inteligencia emocional para el liderazgo. Palibrio. Méjico 2014
5	Núcleo problemático 5- La investigación y la aplicación del modelo de las Inteligencias Múltiples	<ul style="list-style-type: none"> - Cardona Andújar, José. Epistemología del saber docente. UNED. Madrid. 2013 - Mora De la, Maurice. Metodología de la investigación: desarrollo de la Inteligencia. Cengage Learning Editores. México. 2011 - Pérez Gómez. A. (comp) Aprender a enseñar en la práctica: procesos de innovación y prácticas de formación en la educación secundaria. Graó. Barcelona. 2010 - Pozo Roselló,, Monserrat. Inteligencias Múltiples en acción. Teckman Book. Madrid. . 2012 - Sanchez Martín, Micaela y otras. La investigación educativa en las aulas de primaria. Edic. Universidad de Murcia. Murcia. 2014 - Sanchez Huete. Juan Carlos Metodología de la investigación educativa. Punto Rojo. Sevilla. 2013

c) Links de consulta para el alumno

Espacio Curricular		Links de consulta para el alumno
1	Núcleo problemático 1- La inteligencia y el funcionamiento de la mente	<ul style="list-style-type: none"> - Howard Gardner: www.howardgardner.com - Robert Stenberg: www.yale.edu/pace/teammembers/personalpages/bob.html - Daniel Goleman

	<p>www.eiconsortium.org/members/goleman.htm</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cognición y representación http://csociales.uchile.cl/publicaciones/enfoques/01/edu03.htm - El papel de la cultura en la educación http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=382 http://www.noveduc.com/psicologiaculturaintro.htm - La teoría del aprendizaje social de Vigotsky http://www.psicopedagogia.com/definicion/teoria%20del%20aprendizaje%20de%20vigotsky http://educacion.idoneos.com/index.php/347364 - La Escuela Inteligente y la inteligencia distribuida http://www.cc.usb.ve/programas_cc/pregrado/CCB-262%20educacion%20y%20nuevos%20Recursos%20Tecnologicos.pdf http://www.ifornomia.com/ideasfuerza/exteligencia.asp - Formas de representación http://csociales.uchile.cl/publicaciones/enfoques/01/edu03.htm
<p>2 Núcleo problemático 2- Las inteligencias múltiples</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eduardo Punset: http://www.redesparalaciencia.com/6491/redes/redes-114-de-las-inteligencias-multiples-a-la-educacion-personalizada - -De las inteligencias múltiples a la educación personalizada. http://www.rtve.es/alcarta/videos/redes/redes-inteligencias-multiples-educacion-personalizada/1270216 - Howard Gardner: www.howardgardner.com - Blog Endesa http://blog.endesaeduca.com/category/endesa-educa/ - Crespo, N. (s.f.). <i>Inteligencias múltiples y Aprendizajes Escolares</i>. [Documento en Línea] Disponible: http://rehue.csociales.uchile.cl/rehuehome/faculta

		d/publicaciones/Talon/talon5/
3	Núcleo problemático 3- La inteligencia emocional	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Eduardo Punset</i> www.eduardpunset.es/tag/inteligencia-emocional - Rafael Bisquerra http://www.rafaelbisquerra.com/es/educacion-emocional.html - Santos Guerra: http://blogs.opinionmalaga.com/eladarve/ - Educación Emocional http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/e-coescuela/emocionycreatividad/tag/formacion-2/ - Galeón educativo: www.galeon.hispavista.com/aprenderaaprender/intmultipls/lapalma.htm
4	Núcleo problemático 4- Las inteligencias Múltiples en las organizaciones	<ul style="list-style-type: none"> - Escuela Europea de Negocios: http://www.een.edu/blog/inteligencias-multiples-y-habilidades-directivas.html - Escuela de Organización industrial: http://www.eoi.es/blogs/embasev/2015/10/27/liderazgo-emocional-retos-y-responsabilidades-de-nuestras-organizaciones/ - Talento en expansión: https://talentoenexpansion.com/ - Las inteligencias múltiples como input para una conducción organizacional eficaz: http://books.google.com.ar/books?id=O_cvtUbKifoC&pg=PA213&dq=las+inteligencias+m%C3%BAltiples+en+las+organizaciones&hl=es&sa=X&ei=N2YaUdPzCoXM9ATlqoAo&ved=0CF8Q6AEwCQ#v=onepage&q=las%20inteligencias%20m%C3%BAltiples%20en%20las%20organizaciones&f=false

5	<p>Núcleo problemático 5- La investigación y la aplicación del modelo de las Inteligencias Múltiples</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Instituto Nacional de Investigación Educativa. Gob, de España http://blog.educalab.es/inee/tag/investigacion-educativa/ • Planeta Futuro http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/innovaci%C3%B3n-educativa/ • La investigación acción como método para los docentes: www.grade.org.pe/ime/docs/presentGRADE.ppt • Metodología blog: http://metodologia02.blogspot.com.ar/p/operacion-alizacion-de-variables.html • Innovación educativa http://innovacioneducativaunefa.blogspot.com/2012/06/saber-etico-enmarcado-en-la_15.html
---	---	---

2.4. Desarrollo de la propuesta educativa:

2.4.1. Descripción de la propuesta en su conjunto:

En cada uno de los espacios presentados se encuentran dos de los caracteres que componen el saber profesional: fundamentación Teórica y Técnico- Práctica. De esta manera se producirá un círculo capaz de generar la sinergia necesaria que tanto la teoría como la práctica lleguen a vincularse y retroalimentarse.

La propuesta de educación a través de la modalidad a distancia incluye la necesidad de entender al adulto como un sujeto independiente y por consiguiente concebir al aprendizaje como autónomo. Las tutorías que se presentan tienen como objetivo acompañar este proceso, promoviendo el desarrollo del autoaprendizaje, poniendo énfasis en el estudio personal y personalizado de cada participante, fomentando su independencia y el compromiso con su proceso de formación.

Los materiales, especialmente diseñados para el estudio independiente (un módulo por cada espacio), favorecen procesos de análisis, reflexión y comprensión, con el fin de que cada participante se constituya en el verdadero protagonista de su propio aprendizaje.

A partir del concepto de autonomía y de aprendizaje el acompañamiento del tutor es fundamental. En esta modalidad, el estudiante planifica sus tiempos y espacios, decide la conformación de los grupos, el modo de organizar la tarea

y de aprovechar los recursos, como también solicitar la intervención docente a través de la tutoría siempre disponible.

La propuesta se integra con desarrollos conceptuales por unidad o bloque que corresponden a los aportes teóricos y se presentan en un módulo. Al final de cada unidad se presentan consignas para desarrollar. Las mismas buscan promover la reflexión y la producción personal en relación a las temáticas centrales trabajadas en cada asignatura, y representan insumos para la realización de la propuesta integradora. Además de estos trabajos domiciliarios, los FOROS de APRENDIZAJE invitan a la investigación, reflexión y debate. Se organizan según un cronograma que establece tres foros por Espacio Curricular. Es obligatoria la participación en dos de ellos.

Tanto para la resolución de las consignas como para la participación en los foros de aprendizaje, la propuesta también incluye otros materiales (detallados más adelante) que amplían los conceptos del módulo.

En cada espacio curricular existe una PROPUESTA INTEGRADORA. Esta consiste en un conjunto de actividades que se presentan al concluir cada módulo y tienen carácter obligatorio. La misma está orientada a promover en los participantes la integración de los contenidos correspondientes a la asignatura abordada, con la finalidad última de constituir en su conjunto una propuesta significativa e integral. La misma será enviada al tutor con anterioridad al inicio de la asignatura siguiente.

a) A continuación se presentan las obligaciones académicas de los estudiantes:

Actividades obligatorias:

ACTIVIDADES		CARACTER	TIEMPO ESTIMADO
DE PREPARACIÓN	Foro de presentación	asincrónica	1 hs
	Lectura comprensiva de instructivos	asincrónica	3 hs
DE ACCESO A LOS MATERIALES	Lectura comprensiva del Módulo teórico	asincrónica	8 hs
	Lectura comprensiva de bibliografía obligatoria y de Glosario	asincrónica	13 hs
	Lectura comprensiva de los textos ampliatorios, artículos periodísticos, publicaciones.	asincrónica	3 hs
	Análisis y síntesis del material audiovisual (videos/ films/ audios/ Power)	asincrónica	3 hs
	Investigación en los sitios sugeridos	asincrónica	2 hs
DE PRODUCCIÓN DE TAREAS	Elaboración de trabajo grupal de aplicación de la teoría en un ámbito concreto a través de recurso WIKI.	asincrónica	2 hs
	Elaboración y presentación de dos consignas de trabajo	asincrónica	4 hs

	Participación en dos foros de aprendizaje.	asincrónica	3 hs
DE CONTACTO CON EL TUTOR	Contactos con el Tutor (chat / teléfono / mail)	sincrónica/ asincrónica	3 hs
DE EVALUACIÓN	Contactos con el Tutor para orientación y seguimiento de la elaboración de la Propuesta Integradora Final (chat / teléfono / mail)	sincrónica/ asincrónica	2 hs
	Elaboración de Propuesta Integradora Final (parcial domiciliario)	asincrónica	4 hs
	Evaluación de satisfacción	asincrónica	1 hs
	Examen final	sincrónica	2 hs
TIEMPO TOTAL			54 hs

Actividades optativas:

ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA EDUCATIVA	CARACTER
Participación en sesión de chat	asincrónica
Asistencia a clase virtual	asincrónica
Participación en un Foro de Aprendizaje	asincrónica
Asistencia a tutoría presencial	sincrónica
Elaboración de tres consignas de trabajo	asincrónica

b) Funciones de cada figura prevista en el equipo docente:

FIGURAS DOCENTES: Profesor, Tutor, Auxiliar administrativo de la Carrera

El **Profesor** administra el contenido en el aula virtual, coordina los foros, evalúa las consignas de trabajo, valora y asigna puntaje a la PROPUESTA FINAL OBLIGATORIA de cada módulo / asignatura.

Los FOROS DE APRENDIZAJE cuentan con devoluciones del Profesor dos veces por semana con carácter asincrónico.

Las actividades quedan registradas en el **aula virtual** ya que cuenta con el recurso **subir tareas**, y además el Profesor lleva la planilla control que aparece debajo en la cual consigna cantidad y fechas de trabajos entregados por alumno, por asignatura.

Cada Profesor podrá atender un número máximo de 20 alumnos con la colaboración del Tutor. Será su responsabilidad mantener la actualización de

los materiales y compartirá con el Tutor las necesarias articulaciones para una tarea coherente.

La **Tutoría** tiene como objetivo servir de acompañamiento y orientación al alumnado vía e-mail, redes sociales o vía telefónica (diariamente) y presencial (una vez al mes) Desde nuestra concepción de formación a distancia, entendemos al estudiante en un compromiso con su aprendizaje en el que pueden trabajar solos, con compañeros y con los Docentes. En este proceso el elemento principal sigue siendo el elemento humano: *el estudiante, el formador y su vínculo*. El Tutor cumple un papel fundamental en el acompañamiento, la motivación, seguimiento y facilitación del acceso de los participantes a los contenidos desarrollados.

FUNCIONES DE LA TUTORÍA:

- Colaborar con el profesor en la seleccionar y organizar los contenidos.
- Colaborar con el profesor en producir guías didácticas.
- Coordinar la organización de las actividades académicas presenciales y a distancia.
- Acompañar el estudio personal del alumno durante todo el proceso de aprendizaje
- Atender consultas de los alumnos
- Realizar el seguimiento de trabajos entregados por los alumnos y los grupos de aprendizaje.
- Efectuar actividades centradas en el diagnóstico y atención de dificultades de aprendizaje.
- Promover el estudio autónomo.
- Proporcionar las ayudas para mantener el interés y favorecer la curiosidad cognitiva y aquellas tendientes a que los alumnos sostengan un ritmo de estudios adecuado que evite el abandono.
- Orientar y asistir a los alumnos en el aprovechamiento de los materiales correspondientes al espacio curricular y en el uso apropiado de recursos y medios tecnológicos.
- Participar en la evaluación integral de la propuesta.

Como estrategias generales de seguimiento y acompañamiento en cada producción que los estudiantes envíen tendrán que cumplir con las siguientes condiciones:

- El nombre de la especialización,
- El nombre del cursante,
- El módulo de referencia,
- El número de consigna que corresponde al trabajo.

Cada estudiante contará con una ficha en la cual figuran, los datos personales y referencias para comunicarse. También se deja constancia de un diagnóstico inicial y con el diagrama de Gantt se va registrando el seguimiento sobre sus entregas en consignas de trabajo y las propuestas integradoras. El tutor en la ficha presenta su apreciación sobre el proceso de estudiante y sus producciones.

Además de la Tutoría, se ha incorporado la figura de **Auxiliar administrativo de la Carrera** para control de gestión del alumnado en estas áreas:

- legajo
- regularidad académica

d) Dispositivo específico para el desarrollo de las Prácticas, si correspondiere:
No están previstas

e) El régimen de evaluación de los aprendizajes:

- 100% de aprobación de trabajos de campo, que consistirán en el desarrollo de una experiencia u otra actividad de integración, en la Institución donde el cursante se desempeñe. En el caso de aspirantes a ingresar a la docencia no se requerirá la implementación de las experiencias.
- Aprobación de un trabajo integrador final individual, que tendrá como base los trabajos de campo desarrollados y aprobados en cada módulo y consistirá en el diseño, puesta en marcha y evaluación de una propuesta de Formación Docente Continua sobre un problema específico del área de formación del cursante.
- Los trabajos de campo, se califican con: **aprobado, aprobado con observaciones, rehacer y desaprobado.**
- En caso de no ser presentados en tiempo y forma, se justificará debidamente con certificaciones oficiales y en un plazo no mayor a 48 hs de la fecha de presentación.
- En casos de rehacer se contempla la posibilidad de realizar una instancia de fortalecimiento de acuerdo a las indicaciones del Docente a cargo del módulo o seminario. De no aprobarse la segunda presentación será considerada desaprobada, perdiendo el cursante la condición de regular.
- En caso de no cumplimentar con la entrega y aprobación de la instancia de fortalecimiento en las fechas establecidas el cursante pierde la condición de regular.
- Los resultados de las evaluaciones serán publicados en espacios que la Institución designe para tal fin y en la página Web del Instituto, en la sección Postítulos.
- El pedido de prórroga para la presentación del trabajo final será solicitado mediante nota al Director/a Académico del postítulo, quien evaluará lo solicitado con el/los docentes responsables del módulo o seminario.

Además de la aprobación de los todos los espacios curriculares que integran la especialización, se exige la aprobación de un trabajo integrador final. El mismo consiste en el diseño, puesta en marcha y evaluación de una propuesta de Formación Docente Continúa sobre un problema específico del área de formación del cursante.

La evaluación de los trabajos finales será responsabilidad del Comité Académico constituido por los profesores responsables del postítulo

- En caso de desaprobar la instancia de evaluación final, el cursante sólo contará con una sola instancia de fortalecimiento, en los plazos establecidos por el Director/a Académico.

Explicitar el régimen de promoción:

De cada uno de los espacios curriculares se encontrarán diversas instancias de evaluación:

OPTATIVAS

- Consignas de trabajo de las unidades
- Participación de un encuentro presencial

OBLIGATORIA

- Participar al menos una vez en cada uno de los foros
 - Enviar al profesor la propuesta integradora.
 - Evaluación final presencial correspondiendo el 80% del total de espacios **CURRICULARES**
- Se tendrá en cuenta los siguientes indicadores en la elaboración de las distintas instancias de evaluación, y en la asignación de los puntajes lo siguiente:

- Participación: aporte personal e integración.
- Atención y seguimiento de los temas.
- Capacidad técnica presentada en los trabajos que de cuenta de:
 - Elaborar proyectos teniendo como uno de los ejes las elaboraciones vinculadas con las inteligencias múltiples e inteligencia emocional.
 - Evaluar proyectos de diversas áreas partiendo del marco teórico desarrollado en la actualización.
 - Participar en investigaciones sobre la temática de las inteligencias múltiples e inteligencia emocional
- Visión global del programa a través de la comprensión de las relaciones del contenido.
- Capacidad para resolver situaciones educativas reales.
- Puntualidad y orden en la entrega de los trabajos.
- Respeto hacia los demás en la actividad educativa.
- Integración y apertura en el trabajo cooperativo.

Para la **promoción**, la evaluación final tendrá lugar en la Sede Central ante un tribunal examinador respetando los cronogramas establecidos por el calendario escolar.

La condición para acceder a la Evaluación Final Presencial es tener aprobadas las evaluaciones parciales obligatorias.

La Nota Final será la obtenida por el alumno en la Evaluación Final Presencial.

La escala de calificación será numérica (de 1 a 10).

Para aprobar la asignatura se requerirá un mínimo de 4 (cuatro) puntos.

Exámenes o instancias de recuperación:

En las evaluaciones obligatorias el alumno tendrá derecho a una única recuperación por cada evaluación parcial dentro del cronograma previsto por cada Institución.

En el caso de la Evaluación Final Presencial el alumno tendrá derecho a presentarse hasta un máximo de 6 (seis) turnos comenzando por el turno inmediato siguiente al momento de haber aprobado los requisitos para ello.

Recursado de asignaturas:

Si resultare desaprobado podrá presentarse una vez más.

Dos veces desaprobado, el alumno deberá recurrar la asignatura.


Examen final presencial, por asignatura se llevará a cabo en forma individual. Esta instancia es presencial y se dejará constancia de la producción escrita.

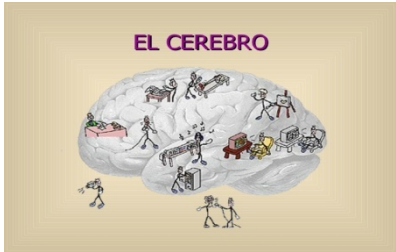
2.4.2. Desarrollo detallado de la propuesta de aprendizaje y de enseñanza de dos (2) espacios curriculares:

Describir la propuesta de enseñanza y de aprendizaje prevista para la implementación de dos espacios curriculares. El texto reflejará la interrelación y articulación entre los diferentes componentes de la propuesta, en términos concretos y específicos.

DESARROLLO DEL ESPACIO CURRICULAR Nº 1		
La Inteligencia y el funcionamiento de la mente		
UNIDADES DIDÁCTICAS	ACTIVIDADES ACADÉMICAS DEL ALUMNO OBLIGATORIAS NO PRESENCIALES	ACTIVIDADES DEL PROFESOR/ TUTOR
INGRESO AL ESPACIO CURRICULAR	Foro de presentación Se le solicita al alumno que: <ul style="list-style-type: none">- exprese sus expectativas respecto a esta formación,- Describa su formación académica- Exprese lo que desee dar a conocer sobre su vida personal y su lugar de trabajo	<ul style="list-style-type: none">- Abre el foro- Da a conocer la metodología de trabajo para el espacio curricular acorde con lo expresado en el desarrollo de la propuesta educativa (2.4)-Personaliza el vínculo con cada alumno , tratando de evitar la sensación de soledad- Clarifica el uso de los materiales y sistemas de comunicación- Da las explicaciones relativas a los instructivos para participar en la sala de chat y para subir tareas- Impulsa la comunicación entre los alumnos-Extrae conclusiones-Cierra el foro

<p>Unidad 1- La inteligencia humana</p>	<p>- Lea el aporte teórico del Módulo</p> <p>- Después de leer la primera unidad y los materiales sugeridos, nos gustaría que:</p> <p>1. Reflexione sobre las siguientes palabras:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; background-color: #cccccc; text-align: center; width: 60px;"> MENTE </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; background-color: #cccccc; text-align: center; width: 60px;"> CEREBRO </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; background-color: #cccccc; text-align: center; width: 60px;"> EVOLUCIÓN </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; background-color: #cccccc; text-align: center; width: 60px;"> INTELIGENCIA </div> </div> <p>2- Describa los conceptos con sus propias palabras</p> <p>3- Intente relacionarlas en una frase</p> <p>4- Suba estas reflexiones al FORO PARA LA ACTIVIDAD PREPARATORIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza sugerencias de organización de tiempos, de ordenamiento del acceso a los materiales y de neutralización de obstáculos surgidos de dudas, inseguridades o bloqueos tanto por los materiales en sí como por el contexto virtual de trabajo - Atiende las consultas de los alumnos dentro de las 24 hs de efectuada - Aporta sobre sus propias vivencias de la vida profesional - Realiza devoluciones individuales vía mail
	<p>FORO DE APRENDIZAJE 1</p> <p>Lo invitamos a leer en primer lugar el artículo del Dr. J. Lorda PLANTEAMIENTO ACTUAL: MENTE CEREBRO (en material de lectura)</p> <p>Seguramente encontrará algunos conceptos conocidos y otros no tanto... Lo importante es que pueda construir una idea de “mente” que pueda después confrontar con el video “Si cabe en tu mente, cabe en tu mundo”. ¿Recuerdan “Tengo tu love”? Bueno, David Rodríguez Siete nos cuenta de su vida en esta charla TED:</p> <p>Si cabe en tu mente, cabe en tu mundo https://youtu.be/ePFIMz9gYQ4</p> <p>Le pedimos que (utilizando la síntesis para permitir una lectura accesible) comparta:</p> <p>1- ¿Cómo relacionarían el video de David Rodríguez con el concepto de</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina el foro - Realiza sugerencias de organización de tiempos, de ordenamiento del acceso a los materiales - Atiende las consultas de los alumnos - Pregunta sobre las dificultades que crea el material y aclara estas dificultades - Cierra el foro con conclusiones y relaciones con el texto

<p>“mente”?</p> <p>2- ¿Y con las frases de Plutarco y de Einstein que aparecen debajo?</p>  <p>3- y finalmente, el autor de Tengo tu Love ¿Es “inteligente”?</p>	
<p><u>MATERIAL AUDIOVISUAL:</u></p> <p>-Observe con sentido crítico el material audiovisual que le ofrecemos:</p> <p>-Realice su comentario y envíelo a su profesor/ tutor</p>	<p>- Contesta los mensajes recibidos, hace sugerencias y ayuda a establecer relaciones entre materiales audiovisuales e impresos.</p>
<p>ACTIVIDAD OPTATIVA A DISTANCIA SIN CARGA HORARIA PARA EL ALUMNO</p> <p><u>Sala de chat:</u></p> <p>Lo invitamos ahora a conversar y compartir opiniones en nuestra SALA DE CHAT</p> <p>Consigna: ¿Cuál es la relación cerebro-mente?</p> <p>Hacer un listado de dudas y temas que le han llamado la atención.</p>	<p>- Habilita la sala de chat Invita a los alumnos a participar</p> <p>- Coordina y anima la sesión</p> <p>- Establece relaciones entre las opiniones de los participantes</p> <p>- Asocia con el material teórico</p> <p>- Saca conclusiones</p> <p>- Cierra la sesión de chat</p>

<p>Unidad 2 - Cerebro e inteligencia</p>	<p>- Lea el aporte teórico del Módulo</p> <p>FORO DE APRENDIZAJE 2</p> <p>La Teoría del cerebro triuno es muy interesante y ha propuesto un debate entusiasta. Ahora sabemos que, pese a las evidentes etapas de formación de nuestro cerebro, éste trabaja de manera integrada y en permanente comunicación.</p> <p>-Le proponemos relacionar la figura que aparece debajo, con los videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El reptil siempre gana https://youtu.be/AJeFgXzmOjM - El cerebro triuno https://youtu.be/tVFMH4INldM  <p>-¿Cuál es su conclusión? -¿Cómo la relacionaría con su práctica?</p> <p>-Expresa sus opiniones en el foro -Responda a sus compañeros -Busque respuestas afines y contradictorias</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Abre el foro - Ofrece las preguntas motivadoras - Ofrece al alumnado sumarios de las lecturas sugeridas - Responde las preguntas - Establece relaciones entre las distintas respuestas y posturas del foro - Expresa una conclusión relacionando las distintas opiniones - Cierra el foro
	<p>MATERIAL AUDIOVISUAL:</p> <p>-Reptiles, emociones y cogniciones. Dr Osvaldo Rossler (2011)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Contesta sobre las dudas que genera el trabajo - Da lectura al proceso de trabajo de la wiki

	<p>https://youtu.be/gbSfbgCxfPA</p> <p>-Los enigmas del cerebro y la inteligencia.</p> <p>Dr Facundo Manes (2011)</p> <p>https://youtu.be/s0rc6HxLVIM</p> <p>- En una Wiky exprese puntos en común de ambos films.</p> <p>- Haga un breve comentario dando su opinión de cada uno</p>	<p>- Anima para la construcción de otras wikis autogestivamente</p> <p>- Evalúa las wikis</p>
	<p>ACTIVIDAD OPTATIVA A DISTANCIA SIN CARGA HORARIA PARA EL ALUMNO</p> <p>- Busque otras películas con tema afín</p> <p>- Comparta con sus compañeros y profesor/ Tutor a través de la mensajería del aula</p> <p>- Lea el aporte teórico de la unidad</p> <p>- Le pedimos que responda las siguientes cuestiones en el FORO después de leer los capítulos . 1 y . 2 de “ El cerebro aumentado, el hombre disminuido” de Miguel Benasayag (2015) y el cap. 1 de “la inteligencia reformulada” de Howard Gardner(2011):</p> <p>- ¿Qué argumentos utiliza Gardner para sostener su teoría respecto a “los virtuosos” del intelecto?</p> <p>- ¿Qué posición asume Benasayag respecto a la “dislocación” del hombre “virtuoso intelectual”?</p> <p>- ¿Cuál es su reflexión frente a estas argumentaciones?</p> <p>- Exprese sus opiniones en el foro</p> <p>- Responda a sus compañeros</p> <p>-Extraiga conclusiones finales después del intercambio</p>	<p>- Sugiere películas</p> <p>- Responde dudas</p> <p>- Impulsa a todos los alumnos a realizar las actividades optativas</p> <p>- Abre el foro con preguntas motivadoras relacionadas con los materiales que se presentan en el aula</p> <p>- Fomenta el uso de los recursos educativos que brinda el aula</p> <p>- Comenta cada participación</p> <p>- Relaciona las opiniones de los participantes</p> <p>- Cierra el foro con conclusiones relacionadas con los materiales que se presentan en el aula</p>

Unidad 3 - El desarrollo social de la inteligencia	FORO DE APRENDIZAJE 3 Lo invitamos a profundizar el funcionamiento de esa "maravillosa máquina" que llevamos sobre nuestro cuello disfrutando de: <ul style="list-style-type: none"> - Un corto animado que nos muestra las "patas" del cerebro: Como aprende nuestro cerebro https://youtu.be/-6PMFRwvYug) - Una charla del Dr Facundo Manes: Lo que nos hace humanos: secretos del lóbulo frontal at TEDx BuenosAires 2012, amplía conceptos en https://youtu.be/r5M018pEkL4. <p>Comparta en el Foro</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué conceptos de ambos materiales me resultan novedosos y por qué? - ¿Cómo aplicaría en mi práctica cotidiana esos conceptos? - Exprese sus opiniones en el foro - Responda a sus compañeros - Extraiga conclusiones después del intercambio 	<ul style="list-style-type: none"> - Abre el foro - Explica el sentido de las metáforas como símbolos para poder aprender - Relaciona el material del aporte teórico con el cuento ofrecido en el aula - Responde las preguntas - Realiza diagramas de afinidad con las preguntas y las expone en una wiki para la consideración de los alumnos - Integra opiniones - Saca conclusiones - Cierra el foro
	ACTIVIDAD OPTATIVA A DISTANCIA SIN CARGA HORARIA PARA EL ALUMNO MATERIAL AUDIOVISUAL: <ul style="list-style-type: none"> - Haga un comentario del film y envíelo a su profesor / tutor <p>Cómo aprendemos los seres humanos. Juan Peredo. 2012. https://youtu.be/SCU9UsHwArw</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Contesta los mensajes recibidos - Hace sugerencias y ayuda a establecer relaciones entre materiales audiovisuales e impresos
	SALA DE CHAT: <ul style="list-style-type: none"> - Consigna: Discutiendo la Propuesta integradora: 	<ul style="list-style-type: none"> - Habilita la sala de chat - Invita a los alumnos a participar

	<p>Nuestra evaluación parcial no presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> - Durante este tiempo usted ha ido construyendo saberes que le proponemos transferir a su experiencia concreta en la Propuesta final Integradora. - En nuestro chat nos puede consultar todo lo que desee. Le aconsejamos tener a la mano el bosquejo de su trabajo y los materiales bibliográficos que ha seleccionado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina y anima la sesión - Establece relaciones entre las opiniones de los participantes - Asocia con el material teórico - Saca conclusiones - Cierra la sesión de chat
	<p>PROPUESTA INTEGRADORA FINAL: EVALUACIÓN PARCIAL</p> <p>Como transferencia de los saberes que usted ha construido, le pedimos que se sitúe en su propio ámbito de trabajo (o en alguno que conozca), observe detenidamente y tenga en cuenta que a lo largo de este año cada propuesta integradora se hilvanará para posibilitar una verdadera integración.</p> <p>Esta Propuesta Final Integradora tiene el valor de evaluación parcial y su aprobación significará la habilitación para el examen presencial final de este Espacio curricular.</p> <p>Para la realización de la Propuesta Final Integradora debe utilizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El cerebro, la inteligencia y los programas de educación, de Franklin Martínez Mendoza (2013) - Las cinco vías de acceso al conocimiento. Howard Gardner (2012) <p>Después de la lectura y, utilizando los aportes teóricos vistos le pedimos que:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grafique la información del artículo de Martínez Mendoza de la manera que desee. (Esquema de contenido, mapa conceptual o semántico, red semántica o conceptual etc), especificando qué ha elegido 	<ul style="list-style-type: none"> - Establece los siguientes criterios, los cuales serán tenidos en cuenta en la valoración de la propuesta: - Interpretación adecuada de la consigna - Visión creativa e innovadora en la resolución del núcleo problemático. - Inclusión y desarrollo de contenidos pertinentes. - Coherencia y claridad en la organización conceptual. - Privilegio de la profundización bibliográfica - Evidencia de juicio crítico, apertura y flexibilidad. - Fundamentación adecuada de los marcos teóricos. - Privilegio de la profundidad sobre la extensión - Responde las preguntas

	<ul style="list-style-type: none"> - Exprese sus acuerdos o desacuerdos con los dos materiales en cuanto a su aplicación práctica en el aula. - Elija un tema de los planificados para su trabajo en el aula en este ciclo lectivo y transcriba las estrategias de enseñanza que ha planificado para desarrollarlo (es decir copie lo que ya ha elaborado) - Reelabore las estrategias de acuerdo a los nuevos saberes que ha incorporado. - Explique el por qué de la nueva elaboración. - Justifique la reelaboración o, si cree que no ha necesitado reelaborar, explique por qué. 	<p>que surjan de modo Individual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ofrece una línea telefónica para casos de dudas - Aclara los conceptos que sean necesarios - Califica la propuesta con carácter de Evaluación parcial - Hace devoluciones fundamentadas a los alumnos
	<p>EVALUACIÓN FINAL PRESENCIAL OBLIGATORIA DESCRIPCIÓN DE LA EVALUACIÓN FINAL PRESENCIAL</p> <p>Instancia oral, estructurada en dos partes:</p> <p>a) Presentación de un tema a elección con soporte audiovisual</p> <p>b) Guía de interrogación:</p> <p>1- Fundamente desde la bibliografía del Espacio Curricular cuáles son los conceptos que usted utilizó para elaborar la Propuesta Integradora Final</p> <p>2- Señale cuáles son las teorías sobre el cerebro que se ajusta más a sus ideas y cuál es la justificación</p> <p>3- Indique puntualmente qué nuevas perspectivas le ha proporcionado conocer cómo aprende el cerebro y cómo ha influido ese conocimiento en su práctica</p>	<p>Es de responsabilidad del Tribunal examinador de la Especialización con el criterio de valoración de 1 a 10 puntos</p> <p>El tribunal está constituido por los profesores responsables de la Especialización.</p> <p>El tribunal evaluador</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogará al alumnado • Establecerá los tiempos d exposición • Definirá la calificación para el alumnado
	<p>ENCUESTA DE EVALUACION DE SATISFACCIÓN PARA EL ALUMNO OBLIGATORIA NO PRESENCIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza el procesamiento de datos - Elabora un informe

La encuesta se transcribe al finalizar el Espacio Curricular 2	- Envía a los alumnos el informe vía mail
--	---

CARGA HORARIA TOTAL DEL ESPACIO CURRICULAR

Espacio Curricular	Duración	Desarrollo de la propuesta de enseñanza		Actividades de aprendizaje		Tutorías		Evaluación		Carga horaria total
		P	NP	P	NP	P	NP	P	NP	
La inteligencia y el funcionamiento de la mente	1º cuatrim.	-	22	-	20	-	8	4	-	54

DESARROLLO DEL ESPACIO CURRICULAR Nº 3
La Inteligencia emocional

UNIDADES DIDÁCTICAS	ACTIVIDADES ACADÉMICAS DEL ALUMNO OBLIGATORIAS NO PRESENCIALES	ACTIVIDADES DEL PROFESOR/ TUTOR
INGRESO AL ESPACIO CURRICULAR	<p>Foro de presentación</p> <p>Se le solicita al alumno que:</p> <ul style="list-style-type: none"> - exprese sus expectativas respecto a esta formación. - Describa su formación académica. - Exprese lo que desee dar a conocer sobre su vida personal y su lugar de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Abre el foro - Da a conocer la metodología de trabajo para el espacio curricular acorde con lo expresado en el desarrollo de la propuesta educativa (2.4) - Personaliza el vínculo con cada alumno, tratando de evitar la sensación de soledad - Clarifica el uso de los materiales y sistemas de comunicación - Da las explicaciones

		<p>relativas a los instructivos para participar en la sala de chat y para subir tareas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impulsa la comunicación entre los alumnos -Extrae conclusiones -Cierra el foro
<p>Unidad 1- La inteligencia emocional</p>	<p>Lea el aporte teórico del Módulo</p> <p>Después de leer la primera unidad y los materiales sugeridos, nos gustaría que:</p> <p>1. Reflexione sobre este gif:</p> <div data-bbox="555 1003 1018 1348" data-label="Image"> </div> <p>2- Relacione lo leído con las palabras de Mafalda</p> <p>3- Exprese en una frase qué sería ideal para usted.</p> <p>4- Suba estas reflexiones al FORO PARA LA ACTIVIDAD PREPARATORIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza sugerencias de organización de tiempos, de ordenamiento del acceso a los materiales y de neutralización de obstáculos surgidos de dudas, inseguridades o bloqueos tanto por los materiales en sí como por el contexto virtual de trabajo - Atiende las consultas de los alumnos dentro de las 24 hs de efectuada - Aporta sobre sus propias vivencias de la vida profesional - Realiza devoluciones individuales vía mail
	<p>FORO DE APRENDIZAJE 1</p> <p>La maravillosa diversidad de “percepción” y “elección” es la que debe llevarnos a situarnos en esta Asignatura 3. A través de ella, conoceremos (o reconoceremos) el papel de la “emoción” en nuestra vida y cómo sus componentes fisiológicos y cognitivos, se entrelazan en</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina el foro - Realiza sugerencias de organización de tiempos, de ordenamiento del acceso a los

	<p>el componente conductual determinando SIEMPRE nuestras conductas. El tema es “cómo” lo determinan. Los invitamos justamente a reflexionar sobre esa “determinación” proponiéndoles mirarnos a nosotros mismos primero, para después mirar a los demás....</p> <p>Para eso les sugerimos comparar estos dos materiales;</p> <p>-Video “Cerebro racional, cerebro emocional” realizado por (Josiah Haworth, Joon Shik Song & Joon Soo Song del Ringling College of Art and Design, y publicado en abril de 2015) Les tomará poco más de 5´.</p> <p>https://youtu.be/AbCmtagnLpM</p> <p>- El artículo “ El dilema de Ulises (Jorge Sinay. 2015) Adjunto en ángulo superior derecho.</p> <p>Y luego compartir en el Foro :</p> <p>-¿Qué es eso de “gestionar” las emociones?</p> <p>-¿Es lo mismo que “controlarlas”?</p> <p>- ¿Por qué?</p> <p>-Responda las opiniones de sus compañeros</p> <p>- Establezca relaciones con las opiniones del grupo</p>	<p>materiales</p> <p>- Atiende las consultas de los alumnos</p> <p>- Pregunta sobre las dificultades que crea el material y aclara esta dificultades</p> <p>- Cierra el foro con conclusiones y relaciones con el texto</p>
	<p><u>MATERIAL AUDIOVISUAL:</u></p> <p>Observe con sentido crítico el material audiovisual que le ofrecemos:</p> <p>1-"La ingeniería de las emociones"</p> <p>https://youtu.be/TnnogGybjKQ</p> <p>2-"Promoviendo el cambio educacional desde adentro"</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=VmA9Sy51T3w</p> <p>-Realice su comentario y envíelo a su</p>	<p>- Contesta los mensajes recibidos, hace sugerencias y ayuda a establecer relaciones entre materiales audiovisuales e impresos.</p>

	<p>profesor/ tutor</p> <p>ACTIVIDAD OPTATIVA A DISTANCIA SIN CARGA HORARIA PARA EL ALUMNO Sala de chat:</p> <p>Lo invitamos ahora a conversar y compartir opiniones en nuestra SALA DE CHAT</p> <p>Consigna: ¿ A qué llamamos camino “corto” y camino “largo”?</p> <p>Hacer un listado de dudas y temas que le han llamado la atención.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Habilita la sala de chat Invita a los alumnos a participar - Coordina y anima la sesión - Establece relaciones entre las opiniones de los participantes - Asocia con el material teórico - Saca conclusiones - Cierra la sesión de chat
<p>Unidad 2 - Las dimensiones personales de la inteligencia emocional</p>	<p>Lea el aporte teórico del Módulo FORO DE APRENDIZAJE 2</p> <p>Hemos compartido y debatido sobre el delicado “equilibrio” de la gestión de las emociones a través de personajes e historias. Ulises y un joven en su primera cita, nos permitieron reflexionar sobre los caminos que sigue el cerebro (corto y largo) para determinar nuestras conductas. Ahora le propongo ubicarnos en nuestro rol y preguntarnos ¿De qué nos sirven a nosotros docentes, estos conceptos?</p> <p>Para eso nos gustaría que usted respondieran a la pregunta de arriba descubriendo (si es que la encuentra) la relación que tienen textos, caricaturas, posters y videos con la potencia de nuestro rol en el desarrollo de la inteligencia emocional de nuestros alumnos. Sugiero este orden, pero como de costumbre, usted deciden!</p> <p>1-El docente como promotor de la inteligencia emocional en sus alumnos. Pablo Fernández Berrocal. (2011)</p> <p>2-Esta viñeta:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Abre el foro - Ofrece las preguntas motivadoras - Ofrece al alumnado sumarios de las lecturas sugeridas - Responde las preguntas - Establece relaciones entre las distintas respuestas y posturas del foro - Expresa una conclusión relacionando las distintas opiniones - Cierra el foro



3- "Indefensión aprendida. Video (2011)

<https://youtu.be/OtB6RTJVqPM>

- ¿Cómo la relacionaría con su propia práctica?
- Expresar sus opiniones en el foro
- Responder a sus compañeros
- Buscar respuestas afines y contradictorias

MATERIAL AUDIOVISUAL:

- La inteligencia Emocional. Daniel Goleman (2012)

<https://youtu.be/PshC-GU8ckU>

.-Escena del teléfono de "Luna de Avellaneda"

<https://youtu.be/qZiegXnUQpY>

- En una Wiki exprese puntos en común de ambos films.

- Haga un breve comentario dando su opinión de cada uno

- Contesta sobre las dudas que genera el trabajo

- Da lectura al proceso de trabajo de la wiki

- Anima para la construcción de otras wikis autogestivamente

- Evalúa las wikis

ACTIVIDAD OPTATIVA A DISTANCIA SIN CARGA HORARIA PARA EL ALUMNO

- Busque otras películas con tema afín
- Comparta con sus compañeros y profesor/ Tutor a través de la mensajería del aula
- Lea el aporte teórico de la unidad
- Le pedimos que responda las siguientes

- Sugiere películas

- Responde dudas

- Impulsa a todos los alumnos a realizar las actividades optativas

- Abre el foro con preguntas motivadoras relacionadas con los

	<p>cuestiones en el FORO :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuáles son las tres visiones de la Inteligencia emocional de las que habla Fernández Berrocal en su libro “La inteligencia emocional y la educación” (2016) - ¿Cómo las relaciona con las habilidades emocionales que enuncia el aporte teórico? - Exprese sus opiniones en el foro - Responda a sus compañeros - Extraiga conclusiones finales después del intercambio 	<p>materiales que se presentan en el aula</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fomenta el uso de los recursos educativos que brinda el aula - Comenta cada participación - Relaciona las opiniones de los participantes - Cierra el foro con conclusiones relacionadas con los materiales que se presentan en el aula
<p>Unidad 3 - La inteligencia emocional en las organizaciones</p>	<p>FORO DE APRENDIZAJE 3</p> <p>Reflexionar sobre la inteligencia emocional en la organización escuela nos permite enfocarnos sobre la empatía.</p> <p>Le proponemos dos materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un artículo de actualidad: Profesor carga al bebé de una alumna (La opinión. 21 de julio de 2016) - Un video: El poder de la empatía (2014) en https://youtu.be/jaK6G8qiZOC - ¿Cómo describiría la actitud del profesor? - ¿Qué situaciones de su propio ámbito de trabajo podría relatar, por ausencia o por presencia de empatía? - ¿Qué grado de importancia le adjudica a esta “habilidad emocional”? ¿Por qué? - Exprese sus opiniones en el foro - Responda a sus compañeros - Busque respuestas afines y contradictorias 	<ul style="list-style-type: none"> - Abre el foro - Explica el sentido de las metáforas como símbolos para poder aprender - Relaciona el material del aporte teórico con el cuento ofrecido en el aula - Responde las preguntas - Realiza diagramas de afinidad con las preguntas y las expone en una wiki para la consideración de los alumnos - Integra opiniones - Saca conclusiones - Cierra el foro
	<p>ACTIVIDAD OPTATIVA A DISTANCIA SIN CARGA HORARIA PARA EL ALUMNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Contesta los mensajes recibidos

	<p>MATERIAL AUDIOVISUAL:</p> <p>Rojo como el cielo https://youtu.be/aqz95vIG4xg</p> <p>- Haga un comentario del film en relación a los conceptos estudiados y envíelo a su profesor / tutor</p>	<p>- Hace sugerencias y ayuda a establecer relaciones entre materiales audiovisuales e impresos</p>
	<p>SALA DE CHAT:</p> <p>- Consigna: Discutiendo la Propuesta integradora: Nuestra evaluación parcial no presencial</p> <p>- Durante este tiempo usted ha ido construyendo saberes que le proponemos transferir a su experiencia concreta en la Propuesta final Integradora.</p> <p>- En nuestro chat nos puede consultar todo lo que desee. Le aconsejamos tener a la mano el bosquejo de su trabajo y los materiales bibliográficos que ha seleccionado.</p>	<p>- Habilita la sala de chat</p> <p>- Invita a los alumnos a participar</p> <p>- Coordina y anima la sesión</p> <p>- Establece relaciones entre las opiniones de los participantes</p> <p>- Asocia con el material teórico</p> <p>- Saca conclusiones</p> <p>- Cierra la sesión de chat</p>
	<p>PROPUESTA FINAL INTEGRADORA</p> <p>Como transferencia de los saberes que usted ha construido, le pedimos que se sitúe en su propio ámbito de trabajo (o en alguno que conozca), observe detenidamente y tenga en cuenta que a lo largo de este año cada propuesta integradora se hilvanará para posibilitar una verdadera integración.</p> <p>Esta Propuesta Final Integradora tiene el valor de evaluación parcial y su aprobación significará la habilitación para el examen presencial final de este Espacio curricular.</p> <p>Para la realización de la Propuesta Final Integradora debe utilizar:</p> <p>-La Inteligencia emocional como estrategia educativa inclusiva. De</p>	<p>- Establece los siguientes criterios, los cuales serán tenidos en cuenta en la valoración de la propuesta:</p> <p>- Interpretación adecuada de la consigna</p> <p>- Visión creativa e innovadora en la resolución del núcleo problemático.</p> <p>- Inclusión y desarrollo de contenidos pertinentes.</p> <p>- Coherencia y</p>

	<p>Clara Isabel Fernández Rodicio. Revista Innovación Educativa. (2011)</p> <p>-Proyecto de educación Emocional. Cáceres. España</p> <p>-La inteligencia emocional a las escuelas. MDZ on line. (2012)</p> <p>-La inteligencia emocional en Educación. Fernández Berrocal.</p> <p>En esta tercera propuesta de trabajo, comenzamos ya a bosquejar lo que será el trabajo final. Por eso, le pedimos que</p> <p>-Intente una experiencia de indagación sencilla que le permita elaborar una propuesta de aplicación de las ideas de Inteligencia Emocional en su ámbito laboral.</p> <p>-Para la elaboración, tenga en cuenta especialmente los materiales enunciados arriba.</p> <p>-El plan debe contener los siguientes puntos (además de los que usted considere pertinentes):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Breve descripción del contexto 2. Detección de la necesidad de aplicación de IE (problema disparador) 3. Destinatarios 4. Habilidades a desarrollar y/o reforzar (objetivos) 5. Acciones y Recursos con los que trabajaría (actividades/contenidos/etc.) 6. Seguimiento (evaluación) <p>Esta aplicación del modelo a la realidad inmediata puede ser un trabajo hipotético que requiera de su imaginación, pero no olvide que debe ser, llegadas las circunstancias, posible de aplicar. Es decir, si no es imprescindible que sea real, sí debe ser factible y viable. En el caso de usted lo pueda aplicar, esperamos sus conclusiones al respecto.</p>	<p>claridad en la organización conceptual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Privilegio de la profundización bibliográfica - Evidencia de juicio crítico, apertura y flexibilidad. - Fundamentación adecuada de los marcos teóricos. - Privilegio de la profundidad sobre la extensión - Responde las preguntas que surjan de modo Individual - Ofrece una línea telefónica para casos de dudas - Aclara los conceptos que sean necesarios - Califica la propuesta con carácter de Evaluación parcial - Hace devoluciones fundamentadas a los alumnos

	<p>EVALUACION FINAL PRESENCIAL OBLIGATORIA DESCRIPCIÓN DE LA EVALUACIÓN FINAL PRESENCIAL</p> <p>Instancia oral, estructurada en dos partes:</p> <p>a) Presentación de un tema a elección con soporte audiovisual</p> <p>b) Guía de interrogación:</p> <p>1-¿Por qué hablamos de una mente racional y de una mente emocional? ¿Cómo se relacionan con el camino corto y el camino largo?</p> <p>2-¿Cuáles son los componentes de la Inteligencia emocional según Salovey?</p> <p>3-¿Qué factores favorecen /obstaculizan el desarrollo de la Inteligencia emocional en la escuela?</p> <p>4- ¿Cómo potenciaría los favorecedores y neutralizaría los obstaculizadores?</p>	<p>Es de responsabilidad del Tribunal examinador de la Especialización con el criterio de valoración de 1 a 10 puntos</p> <p>El tribunal está constituido por los profesores responsables de la Especialización.</p> <p>El tribunal evaluador</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogará al alumnado • Establecerá los • tiempos de exposición • Definirá la calificación para el alumnado
	<p>ENCUESTA DE EVALUACION DE SATISFACCIÓN PARA EL ALUMNO OBLIGATORIA NO PRESENCIAL La encuesta se transcribe debajo</p>	<p>- Realiza el procesamiento de datos</p> <p>- Elabora un informe</p> <p>- Envía a los alumnos el informe vía mail</p>

Espacio Curricular	Duración	Desarrollo de la propuesta de enseñanza		Actividades de aprendizaje		Tutorías		Evaluación		Carga horaria total
		P	NP	P	NP	P	NP	P	NP	
La inteligencia Emocional	1º cuatrim.	-	22	-	20	-	8	4	-	54

ENCUESTA DE SATISFACCIÓN

<i>Respecto a mí:</i>						
1 <i>Mi aprendizaje se centra en asuntos que me interesan.</i>	<i>Aún no se ha dado respuesta</i>	<i>Casi nunca</i>	<i>Rara vez</i>	<i>Alguna vez</i>	<i>A menudo</i>	<i>Casi siempre</i>
2 <i>Lo que aprendo es importante para mi práctica profesional.</i>	<i>Aún no se ha dado respuesta</i>	<i>Casi nunca</i>	<i>Rara vez</i>	<i>Alguna vez</i>	<i>A menudo</i>	<i>Casi siempre</i>
3 <i>Aprendo cómo mejorar mi práctica profesional.</i>	<i>Aún no se ha dado respuesta</i>	<i>Casi nunca</i>	<i>Rara vez</i>	<i>Alguna vez</i>	<i>A menudo</i>	<i>Casi siempre</i>
4 <i>Lo que aprendo tiene relación con mi práctica profesional</i>	<i>Aún no se ha dado respuesta</i>	<i>Casi nunca</i>	<i>Rara vez</i>	<i>Alguna vez</i>	<i>A menudo</i>	<i>Casi siempre</i>
<i>En el aspecto interacción:</i>						
5 <i>Explico mis ideas a otros estudiantes.</i>	<i>Aún no se ha dado respuesta</i>	<i>Casi nunca</i>	<i>Rara vez</i>	<i>Alguna vez</i>	<i>A menudo</i>	<i>Casi siempre</i>
6 <i>Pido a otros estudiantes que me expliquen sus ideas.</i>	<i>Aún no se ha dado respuesta</i>	<i>Casi nunca</i>	<i>Rara vez</i>	<i>Alguna vez</i>	<i>A menudo</i>	<i>Casi siempre</i>
7 <i>Otros estudiantes me piden que explique mis ideas.</i>	<i>Aún no se ha dado respuesta</i>	<i>Casi nunca</i>	<i>Rara vez</i>	<i>Alguna vez</i>	<i>A menudo</i>	<i>Casi siempre</i>
8 <i>Otros estudiantes responden a mis ideas.</i>	<i>Aún no se ha dado respuesta</i>	<i>Casi nunca</i>	<i>Rara vez</i>	<i>Alguna vez</i>	<i>A menudo</i>	<i>Casi siempre</i>
<i>Respecto al tutor:</i>						

9 El tutor me estimula a reflexionar.	Aún no se ha dado respuesta	Casi nunca	Rara vez	Alguna vez	A menudo	Casi siempre
10 El tutor me anima a participar.	Aún no se ha dado respuesta	Casi nunca	Rara vez	Alguna vez	A menudo	Casi siempre
11 El tutor ejemplifica las buenas disertaciones.	Aún no se ha dado respuesta	Casi nunca	Rara vez	Alguna vez	A menudo	Casi siempre
12 El tutor ejemplifica la auto reflexión crítica.	Aún no se ha dado respuesta	Casi nunca	Rara vez	Alguna vez	A menudo	Casi siempre

2.5. Materiales didácticos:

Cada módulo orientará el proceso de auto-aprendizaje y cuenta con la siguiente organización:

- Introducción
- Objetivos propuestos
- Organización de contenidos
- Desarrollo de contenidos (a través de texto, cuadros, esquemas, diagramas que se presentan a modo de síntesis o conclusión del tratamiento temático)
- Consignas de Trabajo (remiten a planteo de interrogantes y problemas e invitan a la investigación, reflexión y registro de conclusiones y datos).
- Sugerencias y orientaciones sobre aportes bibliográficos del módulo (para facilitar la concreción de las consignas de trabajos)
- Material de lectura
- Glosario
- Cuestionario de Auto-evaluación
- Sugerencia bibliográfica ampliatoria
- Propuesta Final Integradora.

MODULO 1: “La Inteligencia y el Funcionamiento de la Mente”

MODULO 2: “Las Inteligencias Múltiples”

MODULO 3: “Inteligencia Emocional”

MODULO 4: “Inteligencias Múltiples en las organizaciones”

PRODUCCIÓN DE LOS MÓDULOS

EQUIPO DE FORMADORES DE CAEP
 PROPIEDAD DEL MATERIAL
 CAEP- CENTRO ARGENTINO DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y
 PERMANENTE-
 PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER
 MEDIO O PROCEDIMIENTO, BAJO LAS SANCIONES ESTABLECIDAS POR
 LA LEY RESERVADO DERECHO DE LOS AUTORES
 AÑO DE PRODUCCIÓN: 2007
 1º REVISIÓN: CAEP Buenos Aires 2009
 ÚLTIMA REVISIÓN: CAEP - Buenos Aires 2017

2.6. Organización y Gestión de la carrera:

2.6.1. Cuerpo académico:

- Responsable de la carrera:

Nombre y Apellido: Prof. Susana Julia Huberman

Título: Prof. en Literatura, Castellano y Latín

Expedido por: Escuela Normal de Profesores Mariano Acosta

1973 Documento (Tipo y Nº): D.N.I.: 5.938.260

- Responsable de la sede central:

Nombre y Apellido: Prof. Susana Julia Huberman

Título: Prof. en Literatura, Castellano y Latín

Expedido por: Escuela Normal de Profesores Mariano Acosta 1973

Documento (Tipo y Nº): D.N.I.: 5.938.260

- Explicitar el equipo de docentes-tutores, en un cuadro con los siguientes datos: titulación, espacio curricular a cargo, carga horaria que cumple, y sede donde se desempeña.

DOCENTES	TITULACIÓN	ESPACIO CURRICULAR	CARGA HORARIA	SEDE
María Isabel Alcoba Rol: profesor	Licenciada en Gestión Educativa	1, 2, 3, 4, 5	22 horas reloj por espacio curricular	CENTRAL
Bettina Cavalli Rol tutor	Profesora de nivel inicial y Lic. en Psicopedagogía	1, 2, 3, 4, 5	8 horas reloj por espacio curricular	CENTRAL

- Nómina completa de otras figuras docentes si hubiera, con su descripción
No aplica al plan presentado.

- Número de alumnos por docente y tutor.
20 alumnos.

2.6.2. Organización de sedes:

Descripción de la sede central

- Dirección: Riobamba 1059

- Localidad: Ciudad Autónoma de Buenos Aires

- Código Postal: C1116ABE
- Teléfonos/Fax: 4372-7422
- Correo electrónico: info@caep.com.ar
- Horario de atención: 3º sábado del mes de 10 a 13 hs, para asesoramiento personalizado, encuentros tutoriales y evaluativos.
- Inventario del equipamiento específico para el desarrollo de la oferta incluyendo:
 - a. equipamiento informático y conectividad: PC, Cámara web, Teléfono, Modem Wifi.
 - b. líneas telefónicas disponibles: 54 11 4372 7422
 - c. nº total de volúmenes: 600 aproximadamente y nº de volúmenes específicos para la carrera:
65 aproximadamente
 - d. títulos de textos incorporados a la biblioteca en los tres últimos años.
 - Bachrach, Estanislao. En cambio. Sudamericana Buenos Aires. 2014
 - Bachrach, Estanislao. Ágilmente. Sudamericana. Buenos Aires. 2014
 - Benasayag, Miguel. Cerebro aumentado, hombre disminuido. Paidós. Buenos Aires. 2015
 - Díaz Barriga, Angel y otra. Metodología de la investigación educativa. Edit. Diaz Santos. Méjico. 2015
 - Escamilla González, Amparo. Las Inteligencias Múltiples en el aula. Grao. Barcelona. 2014
 - Fernández Berrocal y otro. Inteligencia emocional y educación. Grupo 5. Madrid. 2016
 - Fros Campelo, Federico. Ciencia de las emociones. Ediciones B. Buenos Aires.2016
 - Fros Campelo, Federico. Mapas emocionales. Ediciones B. Buenos Aires.2014
 - Galera Cortés, Elisa María. Relación entre inteligencias múltiples, creatividad y rendimiento académico. Lulu.com.2015
 - Gardner, Howard. Mentes flexibles. El arte y la ciencia de saber cambiar nuestra opinión y la de los demás. Grupo Planeta Spain. Madrid. 2016
 - Gardner, Howard. Las cinco mentes del futuro. Planeta Spain. Madrid. 2016
 - Goleman, Daniel y otros. El líder resonante crea más. Penguin Random House. Madrid. 2016.
 - Medina Rivilla, Antonio (Coord.) Fronteras en la investigación didáctica- UNED- Madrid. 2014
 - Escamilla Gómez, Amparo. Inteligencias Múltiples. Claves y propuestas para la investigación en el aula. Gráo. Barcelona. 2014
 - Sousa, David. Neurociencia educativa. Mente, cerebro y educación. Narcea. Asturias.2014

2.6.3. Destinatarios:

- Perfil de los destinatarios.
- Requisitos de admisión de los alumnos (edad mínima de ingreso, titulaciones, etc.).

Para inscribirse en el 1° año de la especialización, será necesario contar:

a) Título:

- Graduado universitario
- Graduado de Instituto de Nivel Superior
- Técnico egresado de Institutos de Nivel Superior
- Técnico superior egresado de Institutos Universitarios o de Nivel Superior

Se requiere presentación de documentación para el legajo personal y curriculum vitae para la inscripción en la Carrera.

Criterios y procedimientos de acreditación de saberes previos:

Una evaluación diagnóstica dará cuenta de los saberes previos del alumnado.

Los saberes previos y su indagación serán permanentemente considerados, revisados y enriquecidos a luz de nuevas reflexiones y aportes teóricos.

2.6.4. Cohortes anteriores:

El año de implementación de la carrera fue el 2008.

	Ingresantes	Egresados	Desertores
2008	15	0	2
2009	23	7	5
2010	38	9	9
2011	74	23	37
2012	16	5	6
2013	55	3	20
2014	63	51	24
2015	58	31	21
2016	46	24	10

2.6.5. Descripción del dispositivo previsto para el monitoreo y la evaluación de la propuesta y presentación de sus resultados:

1-Dimensiones y Variables a tener en cuenta para el diseño del sistema de evaluación del proyecto:

DIMENSIÓN PEDAGÓGICO DIDÁCTICA

A) Variable Alumnos

Indicadores

- nº de ingresantes
- nº de egresados
- nº de desertores
- grado de satisfacción

B) Variable docentes

Indicadores

- Título
- Postítulo
- Antecedentes académicos.
- Antecedentes en “Educación a distancia”.
- Actualización y Perfeccionamiento
- Desempeño: innovación e incorporación de nuevos recursos en el aula virtual

C) Variable Tutorías

Indicadores

- Los indicados en “docentes”
- Disponibilidad y eficiencia en el manejo de los tiempos
- Efectividad de la comunicación
- Grado de logro en la motivación y el estímulo en la participación
- Idoneidad en la utilización de los recursos tecnológicos

D) Variable Materiales

Indicadores

- Accesibilidad
- Organización y presentación
- Actualidad
- Articulación
- Rigurosidad
- Profundidad
- Originalidad
- Diversidad

DIMENSIÓN SOCIO-COMUNITARIA

Variable Egresados

Indicadores

- grado de satisfacción con el Postítulo
- Inserción en el ámbito laboral (en la especialidad, en áreas afines, en tareas no vinculadas con la actualización)

2-Tiempos

En el caso de la variable alumnos, los indicadores ingresantes/egresados/desertores serán monitoreados mediante triangulación

durante **todo el período marzo/marzo**. Es fundamental mantener atención continua tanto a la matrícula como a su mantenimiento.

Justamente el último indicador (grado de satisfacción) puede ser relevante al triangularlo, por lo cual también debe ser evaluado **continuamente**.

Sin embargo, se deberá realizar una **valoración final** (al cierre del período de cursada) con el fin de analizar los resultados y posibilitar las mejoras.

3- Medios e instrumentos

a) Medios

Escritos: virtuales y convencionales

Orales: presenciales y telefónicos

b) Instrumentos

Variable Alumnos:

-Encuestas a alumnos

- de satisfacción
- de autoevaluación al cierre de cada Asignatura

- Encuestas a docentes

-Listas de cotejo con el objetivo de analizar el desempeño de los alumnos

-Fichas de seguimiento de desempeño personal

-Estadísticas de aprobación y deserción

Variable Docentes:

-Encuestas a alumnos

- Autoevaluaciones de los docentes en base a planteos técnicos y conceptuales en cada módulo

-Planillas de observación del grado de aprovechamiento de los materiales y módulos, por espacios curriculares

-Encuestas a docentes

Variable Tutorías:

-Encuestas a alumnos

- Planillas de registro de comunicación con los alumnos
- Rúbricas de análisis de los contactos.
- Encuestas de satisfacción

Variable Materiales:

- Encuestas a los alumnos
- Rúbricas de análisis de adecuación a marcos conceptuales actualizados y de impacto de presentación y organización

Variable Egresados:

- Encuestas

4-Criterios de análisis y responsables

Variable Alumnos:

Responsables: Docentes, tutores y directivos

- fortalecimiento de competencias propuestas por el Postítulo
- continuidad de la participación
- calidad de las producciones

Variable docentes:

Responsables: directivos

- adecuación en cualificación al número de alumnos y a las necesidades del Postítulo
- Calidad y frecuencia de las acciones de actualización y capacitación
- involucración en el Proyecto Institucional

Variable Tutorías:

Responsables: directivos,

- pertinencia, claridad y agilidad en los tiempos de respuesta.
- calidad pedagógica de los aportes
- identificación con el Proyecto Institucional
- calidad y frecuencia de las acciones de actualización y capacitación

Variable Materiales

Responsables: directivos, tutores y docentes

- adecuación de la presentación a las necesidades de los alumnos
- coherencia en la secuenciación y en la organización de los contenidos
- actualidad y validez académica

-variedad, innovación y amenidad

Variable Egresados

Responsables: directivos

- efectividad de la formación en el ámbito laboral
- solidez en la práctica profesional de las competencias adquiridas
- pertinencia de la formación con las exigencias de nuevas posibilidades de inserción laboral

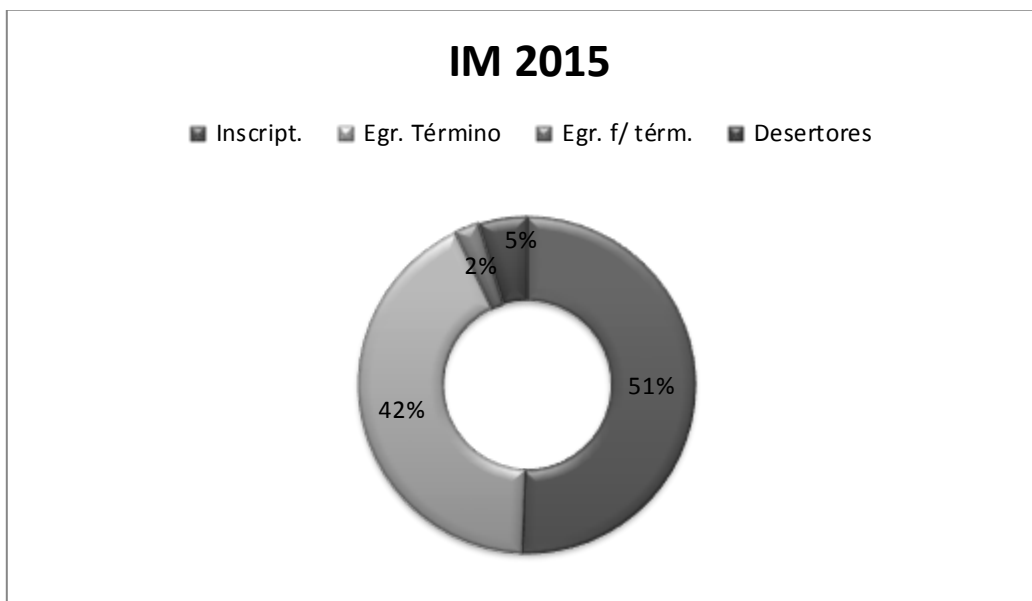
5-Evaluación del período 2015

a) Alumnos

-Aprobación y deserción Los resultados que surgen del análisis de la documentación son los siguientes

cohorte	inscriptos	Egresados a término	Egresados fuera de término	Desertores
2015	58	30	1	21

De estos datos resulta la siguiente relación entre el número de alumnos inscriptos y el número de alumnos egresados.



De nuestras consultas ante el abandono de los alumnos, la gran mayoría lo hizo por razones personales vinculadas a

- falta de tiempo para estudiar
- modificaciones en las condiciones de trabajo que complicaron la continuidad
- problemas de distancia para asistir al examen final

- problemas de enfermedad
- situaciones familiares complejas

No existen registros de abandono por disconformidad o pérdida de interés por la Carrera.

- Autoevaluación del proceso

Se indagó sobre la propia valoración del proceso. La encuesta presentó cinco categorías excluyentes:

casi nunca, rara vez, alguna vez, a menudo, casi siempre.

Los aspectos elegidos fueron:

- Relevancia de los aprendizajes
- Pensamiento reflexivo
- Interactividad grupal.
- Apoyo del tutor
- Apoyo de los compañeros
- Interpretación

El gráfico N ° 1 resume los resultados (Consultable en Aula Virtual)

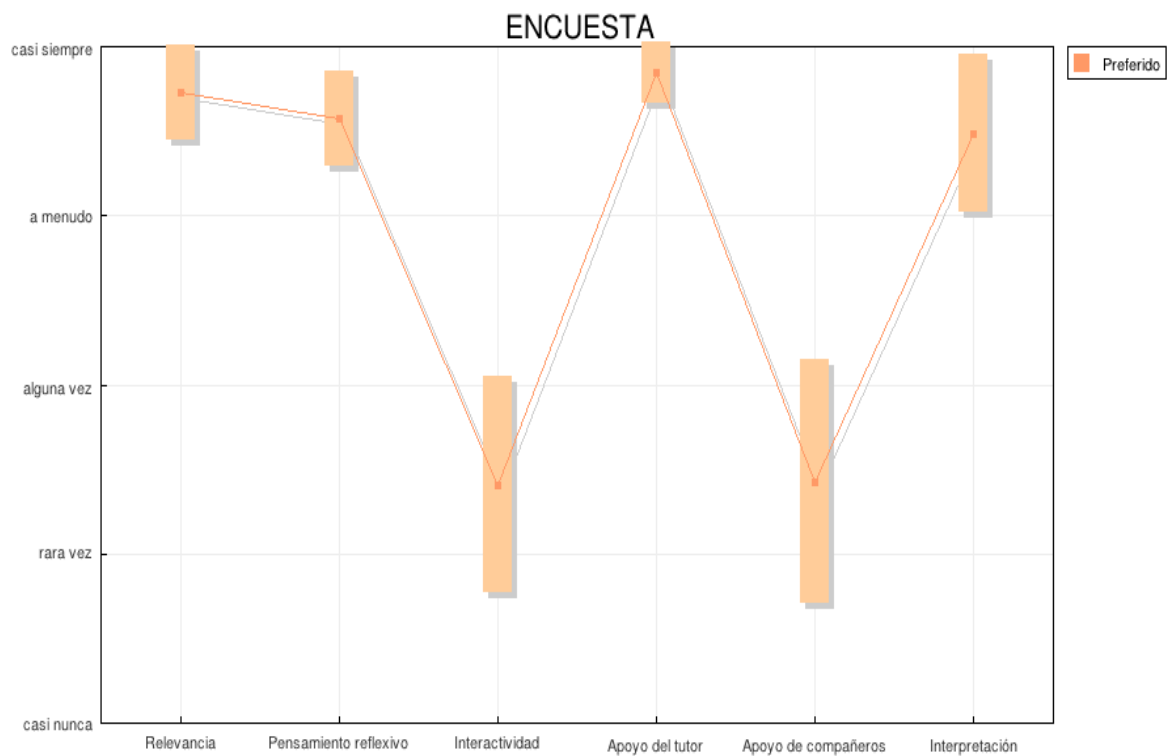


Gráfico 1

Del análisis se deduce que tanto la relevancia como el estímulo del pensamiento reflexivo y la interpretación en cuanto a componentes personales, y la tutoría como facilitador externo alcanzan los objetivos propuestos por el Postítulo. Se advierte por el contrario una disminución evidente del impacto en cuanto a la interactividad grupal y la capitalización de los saberes colectivos.

Analizaremos cada criterio detalladamente:

1- Relevancia :

En gráfico N° 2 sintetiza los aspectos indagados: interés, importancia, mejora y relación con la práctica personal. Los gráficos siguientes (3, 4, 5 y 6) permiten observar cómo en cada aspecto se alcanza holgadamente lo propuesto. La relevancia en cuanto a posibilidad de transferencia directa tanto en la mejora como en el aprendizaje continuo es la base de la fundamentación de este Proyecto.

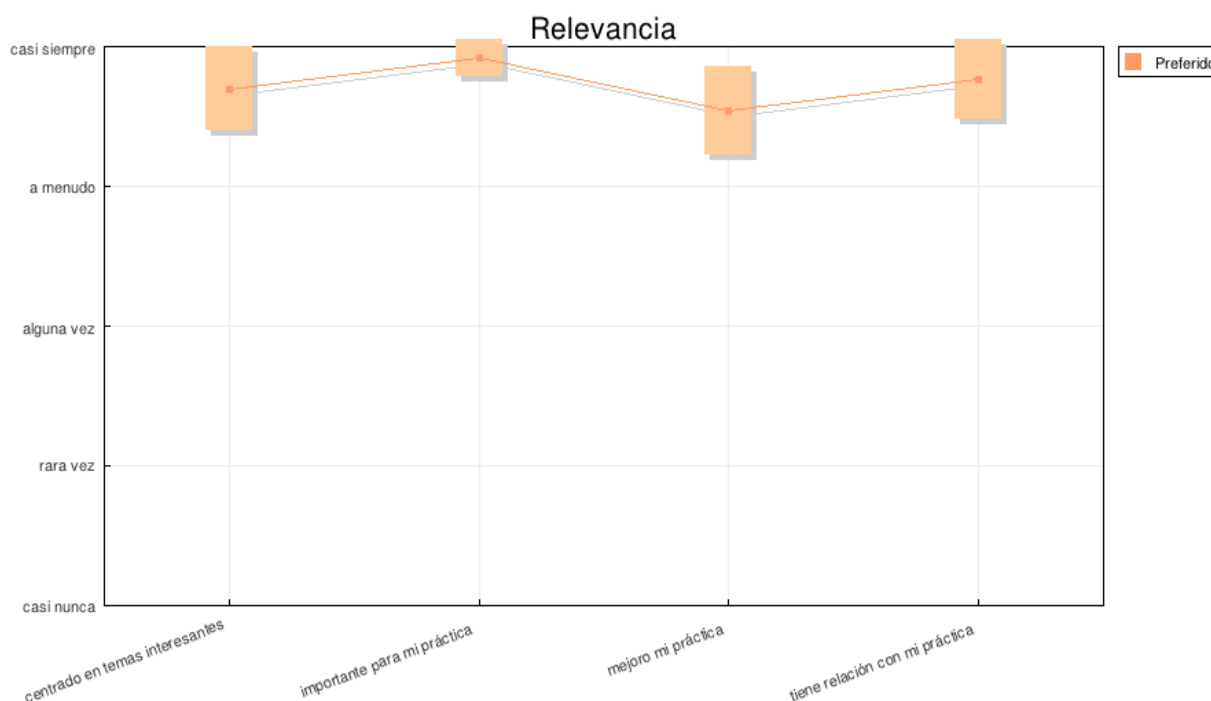


Gráfico 2

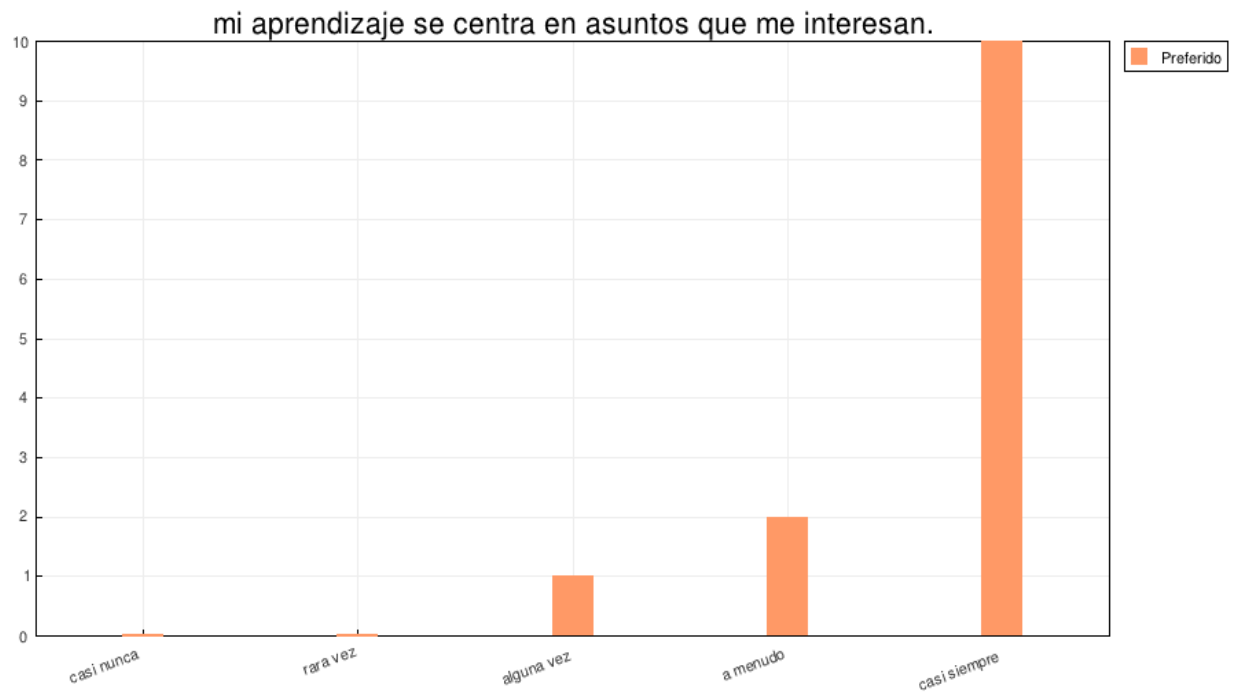


Gráfico 3



Gráfico 4



Gráfico 5



Gráfico 6

2- Pensamiento reflexivo

El gráfico 7 indica el nivel alcanzado en el impacto deseado en la misma formulación de esta propuesta; en efecto, en sí misma busca la reflexión sobre la propia práctica y sobre las nuevas posibilidades que se abren a través de los nuevos saberes. El gráfico N° 8 permite apreciar con más detalle los resultados.

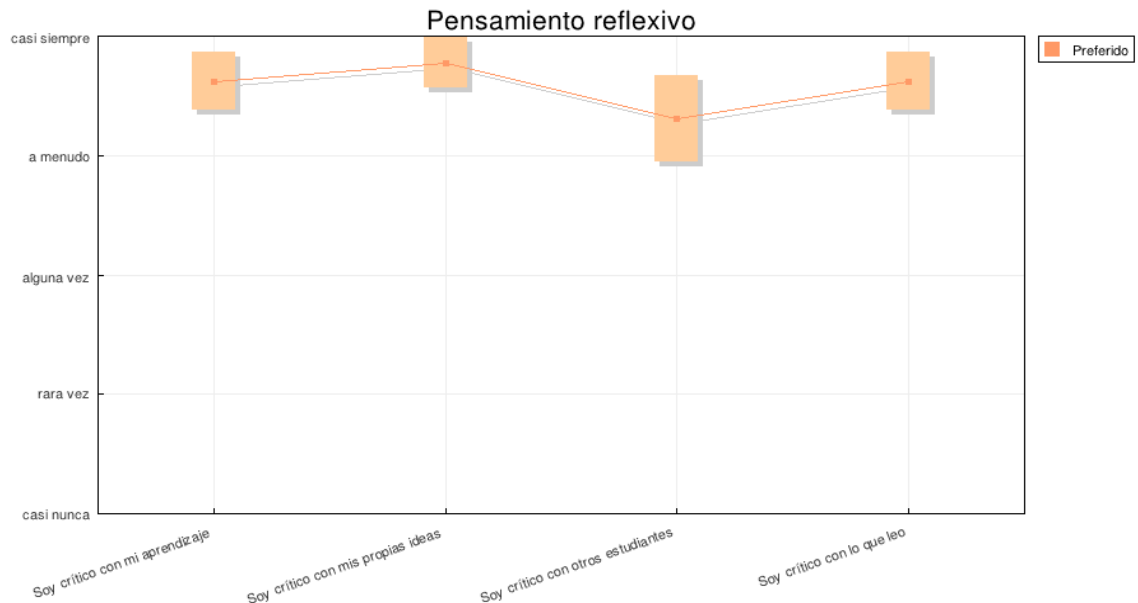


Gráfico 7



Gráfico 8

3- Interactividad:

La interactividad es un aspecto importante en este Proyecto. La comunidad virtual requiere justamente, crear una red de relaciones virtuales que permitan la circulación de saberes, opiniones y producciones.

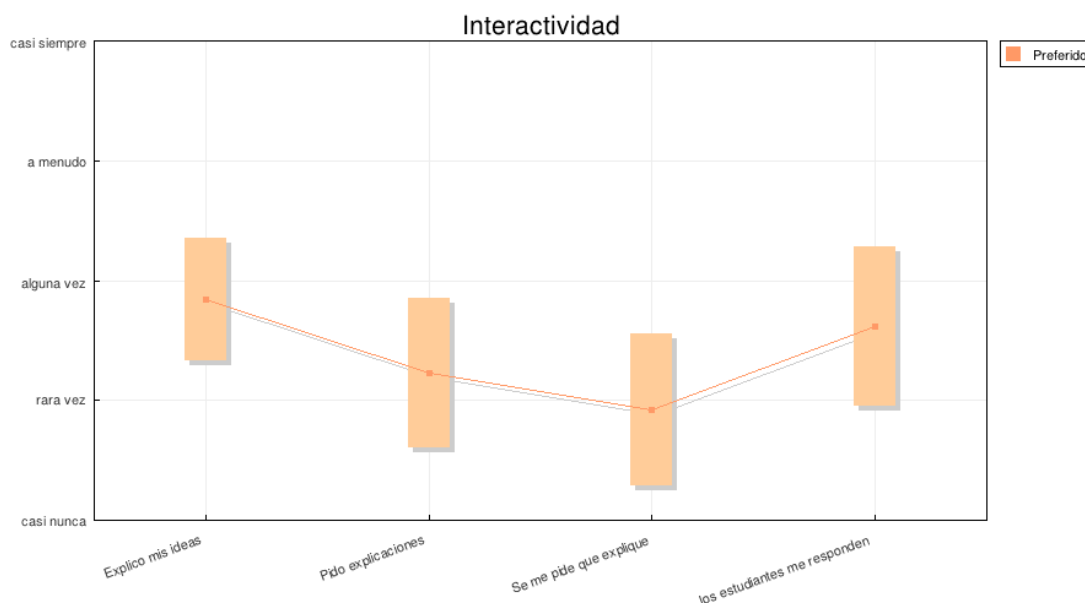


Gráfico 9

El gráfico N° 9 demuestra una mediana concreción de lo deseado. Si bien la escasa petición de explicaciones de un lado y de otro puede deberse a claridad en los mensajes, podría también deberse a fallas en el circuito comunicativo que lleven a dar por descontado u obvio lo que no es.

4- Apoyo del tutor

El gráfico 10 permite advertir logrado el perfil deseado para el rol. A pesar de que se tratará en un ítem específico, dada su trascendencia, fue incluida dentro de esta encuesta general.

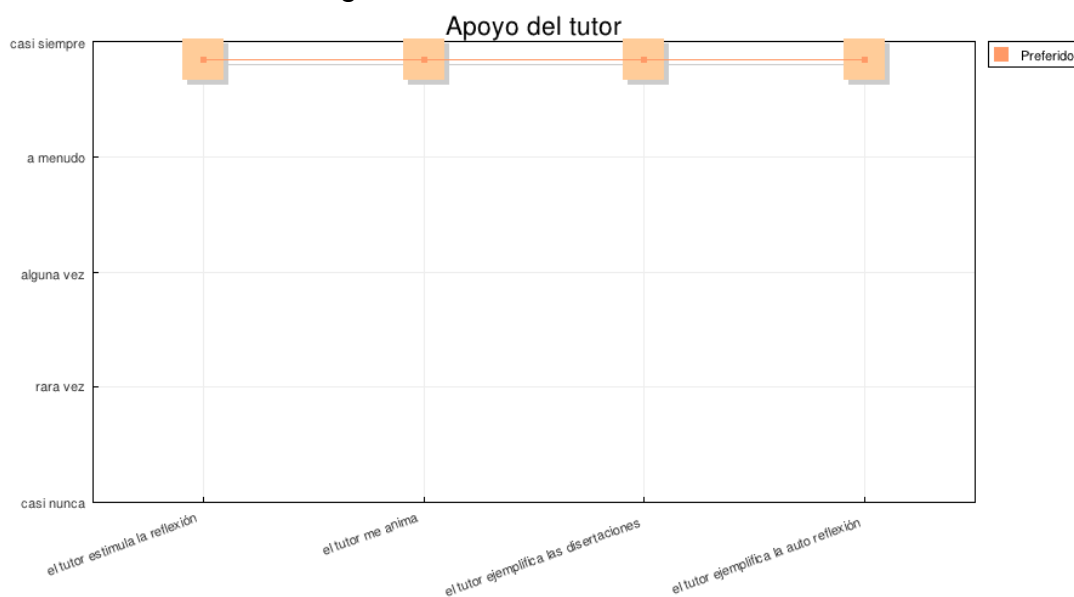


Gráfico 10



Gráfico 11

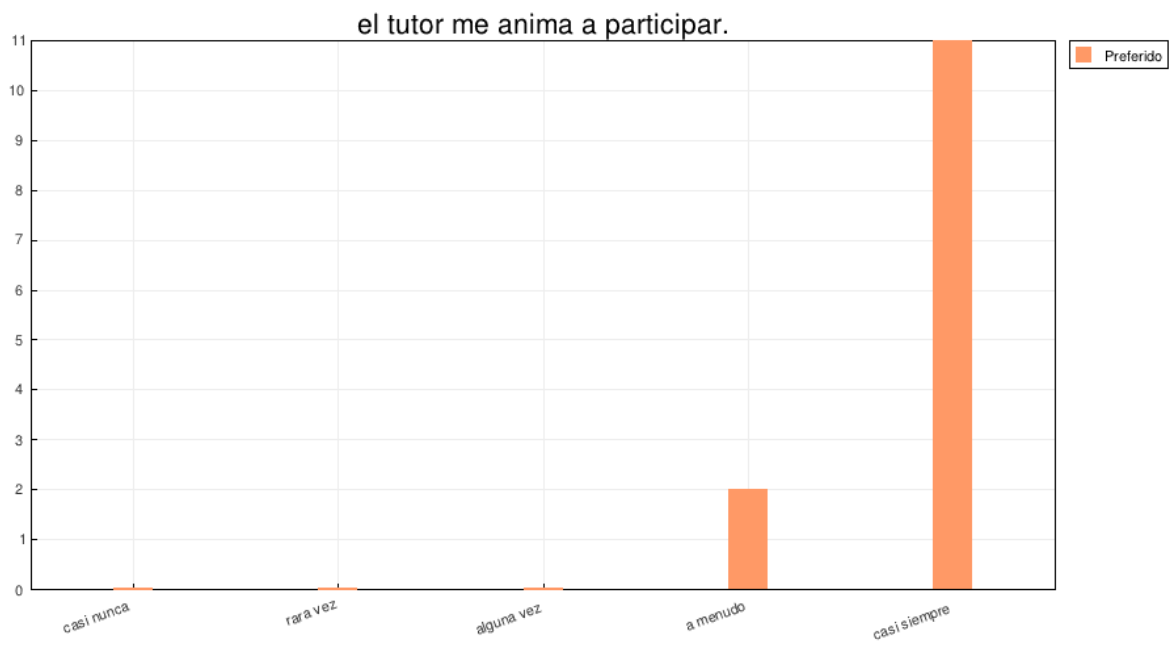


Gráfico 12

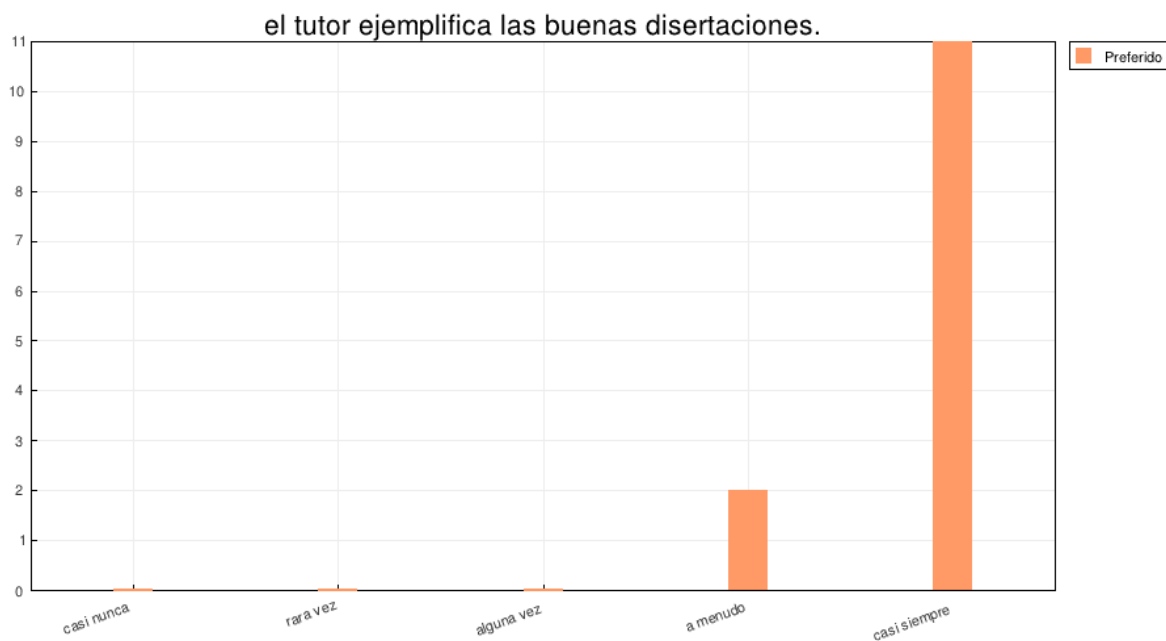


Gráfico 13

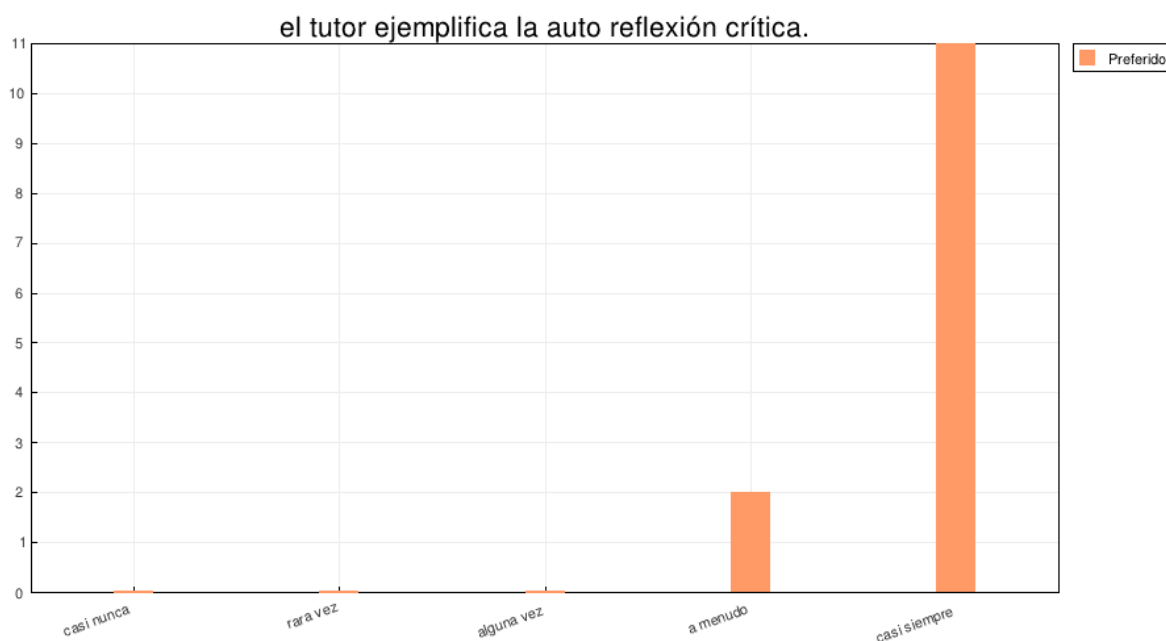


Gráfico 14

Los gráficos 11,12, 13 y 14 son demostrativos de los detalles del sostén recibido por los alumnos.

5- Apoyo de compañeros

El gráfico N° 15 evidencia claramente que no se ha alcanzado el nivel deseado en este punto. Se han tratado de optimizar las estrategias para ello, pero aún los resultados no son los deseados. Los gráficos siguientes (10, 11,12 y 13) permiten estimar que la dificultad no radica en la falta de comprensión sino en la falta de comunicación efectiva desde lo motivacional. Hipotetizar sobre causas y alternativas de solución será tema de un Proyecto de investigación acción.

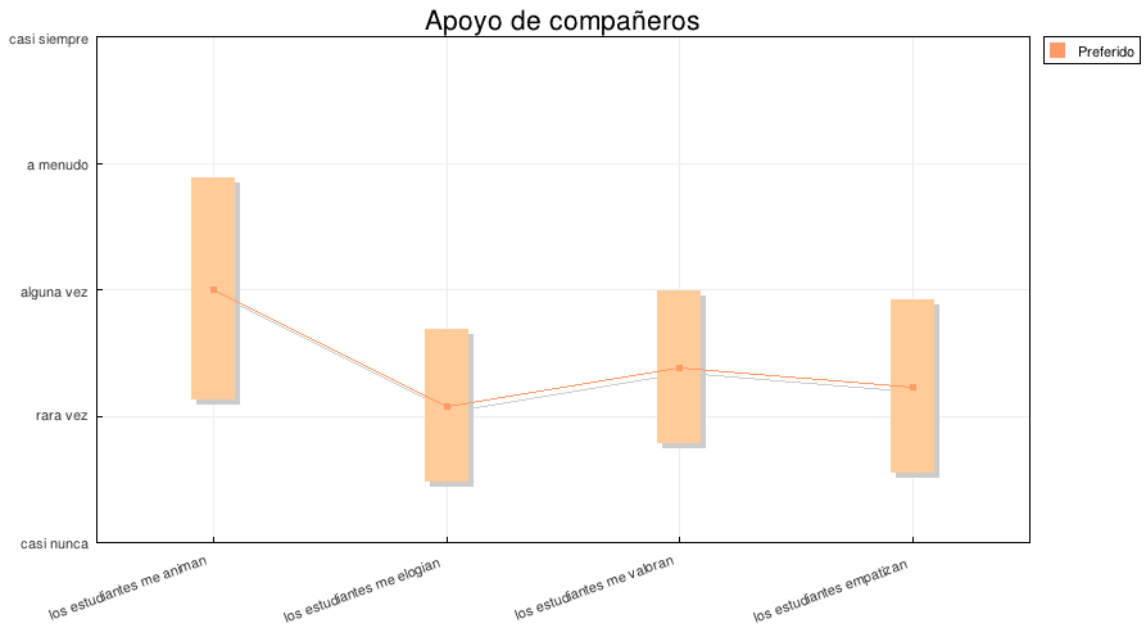


Gráfico 15

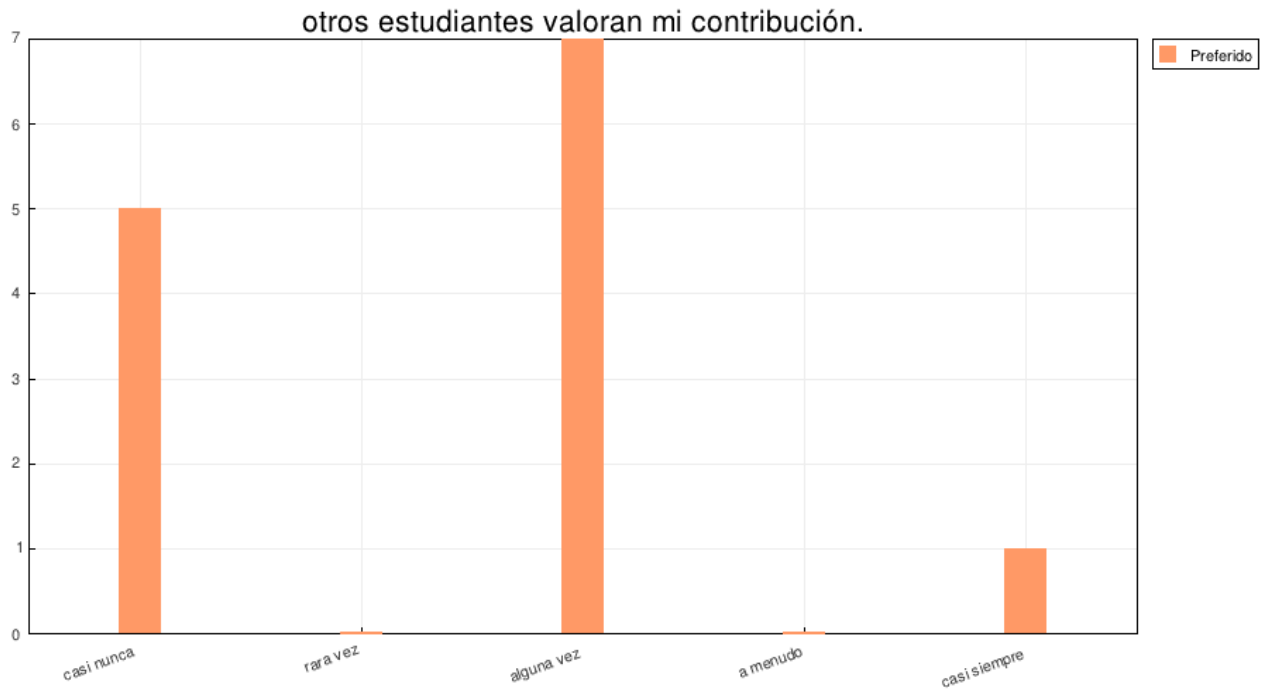


Gráfico 16

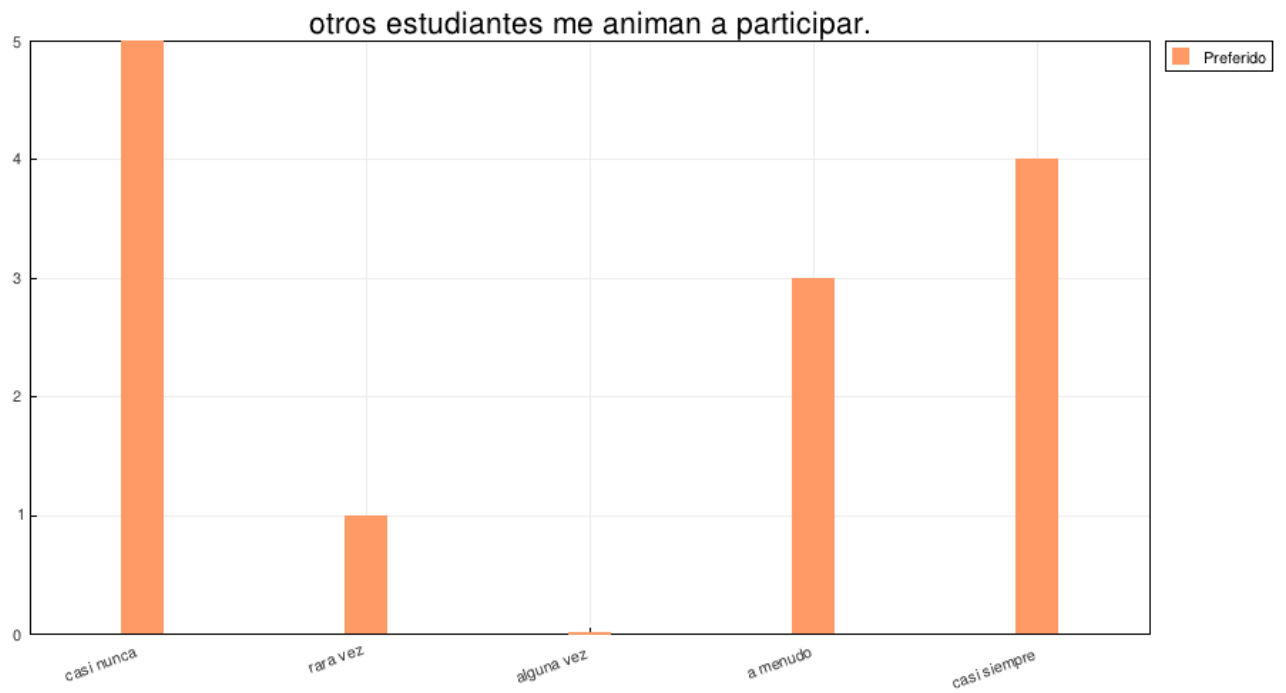


Gráfico 17

6- Interpretación

La modalidad a distancia impone indefectiblemente la necesidad de una comunicación efectiva en la cual la comprensión del mensaje es fundamental. “Entender” significa un feedback entre receptor y emisor .

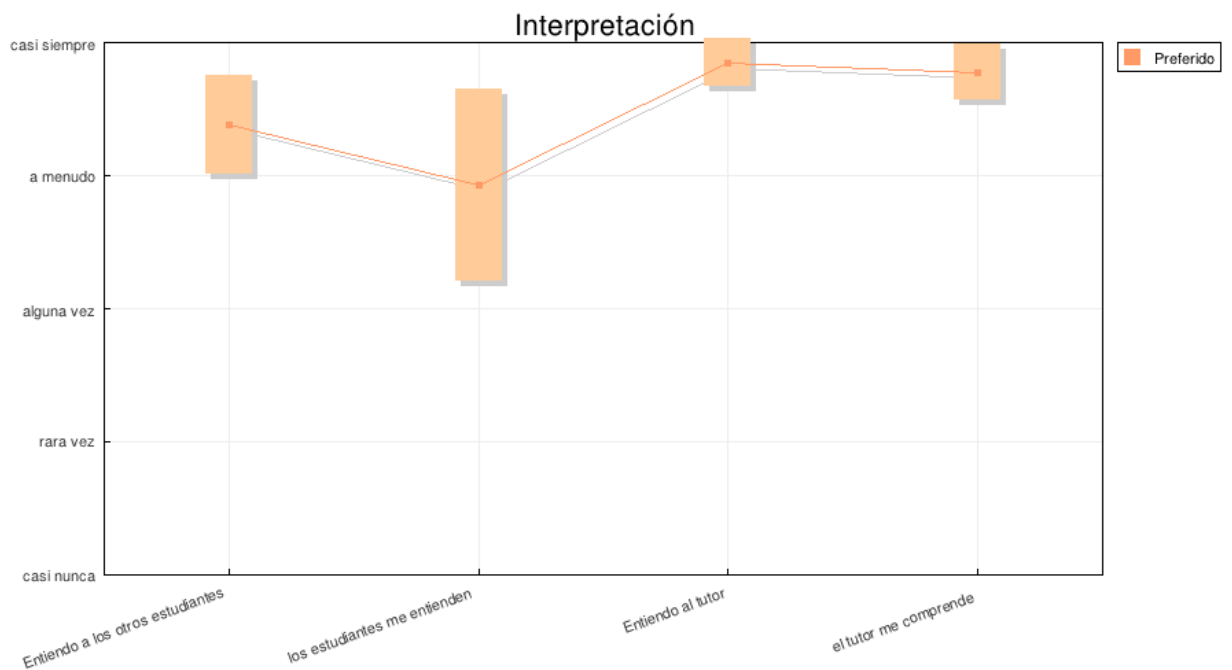


Gráfico 18

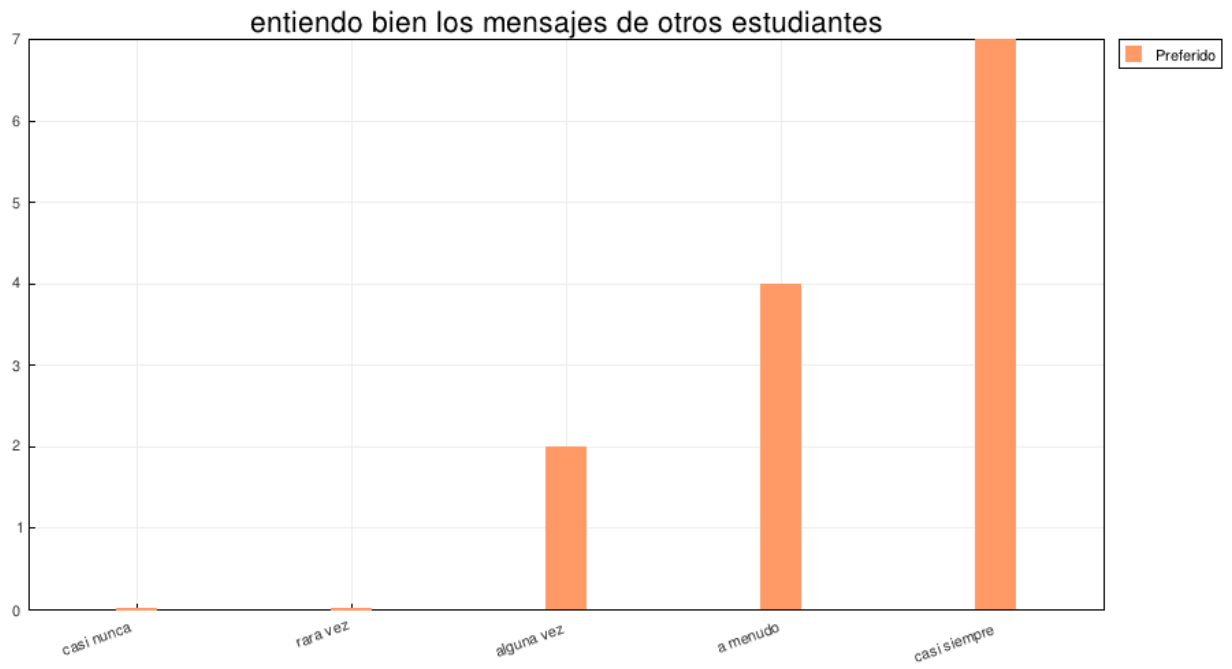


Gráfico 19

El gráfico 18 resume un nivel aceptable. Vuelve a enfatizarse la disminución del logro entre compañeros, pero siempre dentro de una franja de interpretación admisible.



Gráfico 20

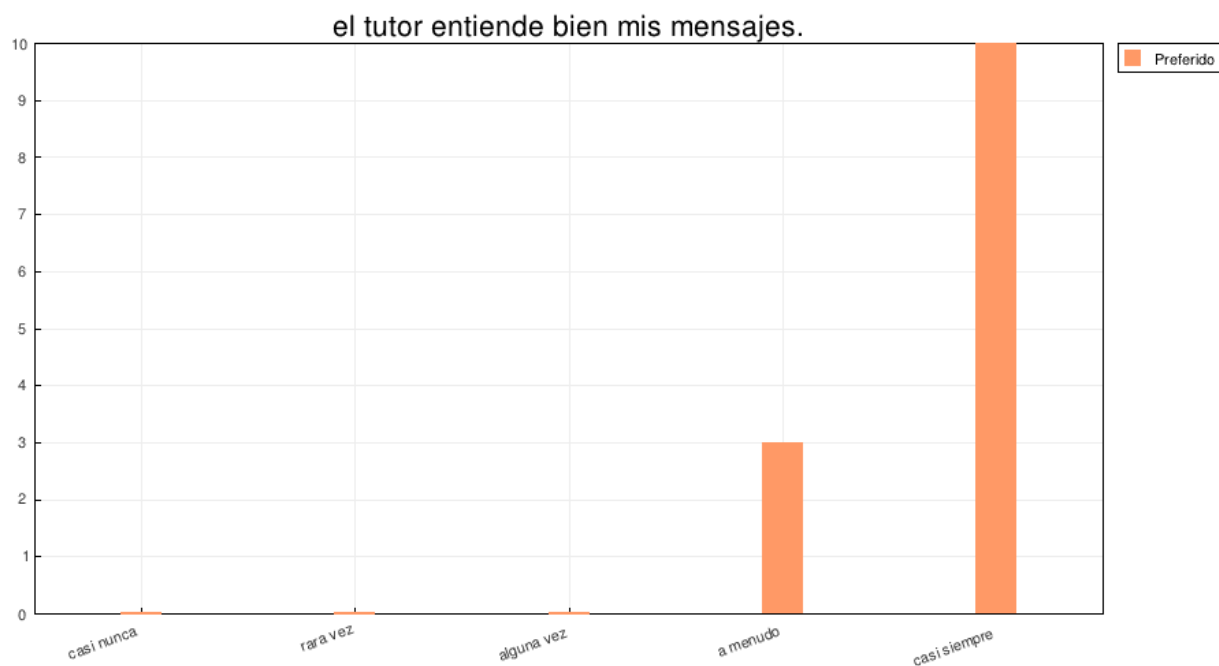


Gráfico 21

En síntesis, el relevamiento de datos y su interpretación cualitativa llevan a establecer conformidad con los parámetros propuestos.

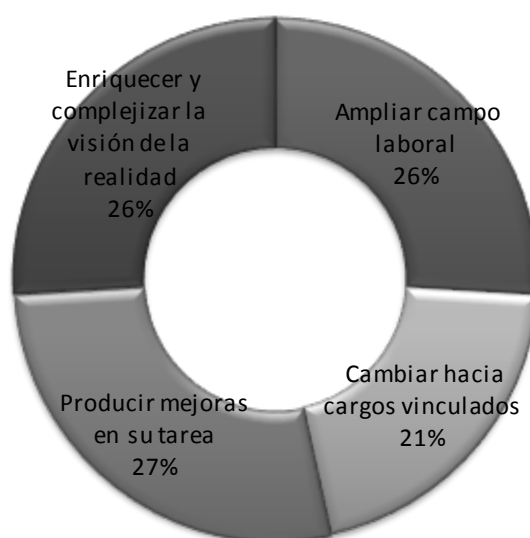
b) Egresados

El trabajo con los egresados se realizó a partir de una encuesta enviada por e-mail

Los siguientes comentarios surgen a partir del análisis de sus respuestas. Para ser consultados sobre su inserción laboral a partir de la obtención del Postítulo se presentaron cuatro categorías no excluyentes entre sí, que debían ser evaluadas con un puntaje del 1 al 5, considerando el 1 como “totalmente insatisfactorio” y el 5 como “totalmente satisfactorio”.

Como puede observarse mientras que una amplia mayoría reconoce la ampliación de su campo laboral y la posibilidad de acceder a nuevos cargos vinculados como consecuencia de la cursada, la experiencia de formación resultó altamente provechosa y significativa en la totalidad de los casos. Si relacionamos estos resultados con los objetivos planteados en la propuesta y el impacto deseado, podemos afirmar que éstos son alcanzados satisfactoriamente.

Egresados



c) Tutorías

Respecto a este ítem, debemos aclarar algunas características acerca de la modalidad de cursada dentro de las cuales la tutoría se encuentra inserta.

Si bien la carrera tiene una modalidad a distancia, existe la posibilidad de, (además de las tutorías a distancia) asistir a encuentros presenciales una vez por mes para tener un contacto directo con los docentes y profundizar así el abordaje de los contenidos. Dado que la distancia genera cierta sensación de aislamiento y soledad, se intenta promover en los alumnos la asistencia a dichos encuentros de manera de generar un vínculo más sólido con los docentes y con los alumnos entre sí, además de servir como espacios auténticos de elaboración, resignificación y socialización de saberes. Por lo tanto, en la encuesta realizada se preguntó acerca de toda la modalidad de cursada, incluyendo los encuentros presenciales en caso de haber asistido (sobre este aspecto no respondieron todos los encuestados ya que no todos asistieron). Por lo tanto, los resultados serán analizados por separado teniendo en cuenta estas dos instancias, que, por otro lado presentan diferencias significativas en su evaluación.

Las categorías consideradas para la evaluación de los encuentros presenciales fueron:

A: frecuencia y duración

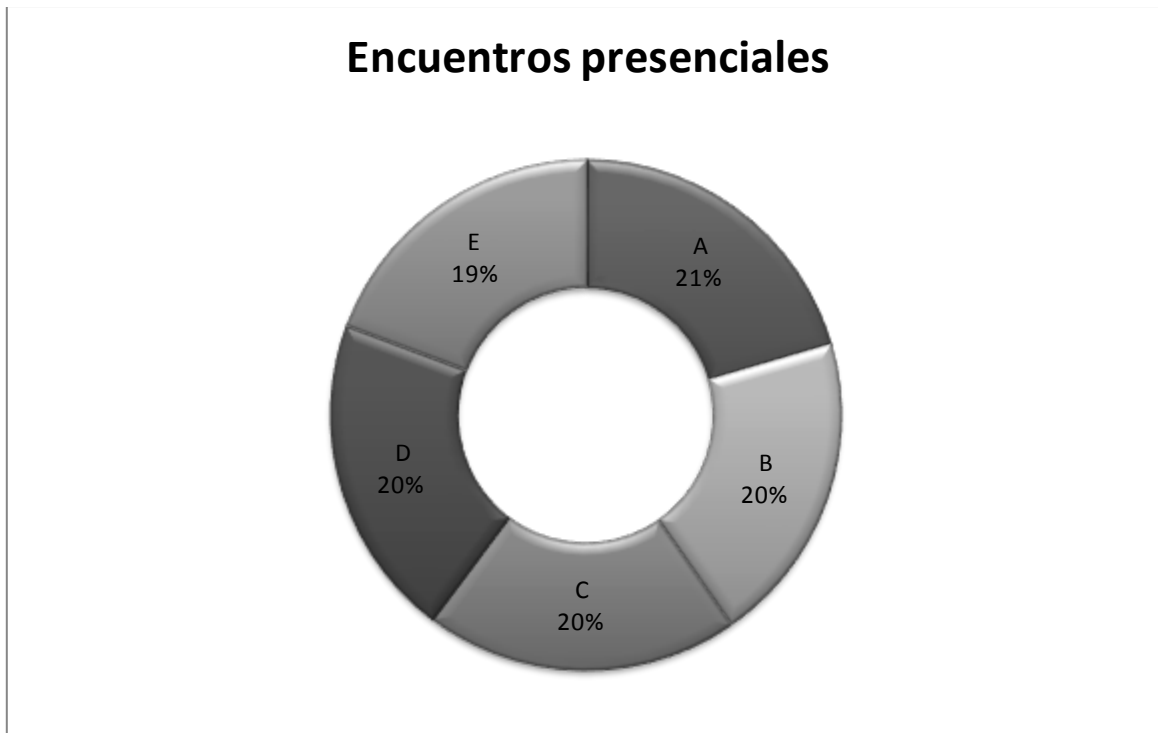
B: posibilidad de puntualizar sobre los aspectos más relevantes de cada núcleo problemático

C: posibilidad de enriquecimiento personal a partir de de las elaboraciones grupales

D: equilibrio entre las actividades y tratamiento conceptual

E: respeto y flexibilidad de acuerdo a las demandas del grupo. Como podemos observar, estos encuentros presenciales han sido positivamente valorados

como una modalidad de resignificación de los contenidos presentados en los módulos teóricos y como fuente de reflexión sobre la propia práctica a partir de esa resignificación. Esto último surge de los comentarios agregados de algunos casos.



Las tutorías a distancia fueron evaluadas con las siguientes categorías:

A: envío de material y otros insumos

B: fluidez en la comunicación

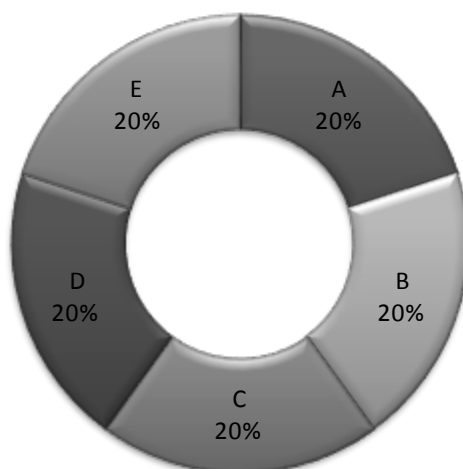
C: calidad de las respuestas en función de las consultas

D: estimulación de la participación y continuidad

E: brindaron ayuda pedagógica

El aspecto tutorial a distancia tuvo una evaluación positiva especialmente en cuanto a la estimulación de la continuidad. En los comentarios cualitativos se hizo especial referencia a la fluidez mantenida en los Foros.

Tutorías Virtuales



d) Materiales de estudio

Para realizar el análisis de los materiales se ha consultado tanto a alumnos como a docentes, por lo tanto los datos serán tratados en forma conjunta, luego, obviamente la lectura mucho más rica y profunda que los docentes pueden hacer estará reflejada desde los comentarios cualitativos que se agregan.

Las categorías utilizadas fueron:

A: contenidos adecuados en cantidad, selección y profundidad

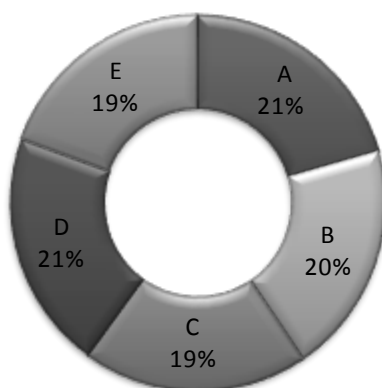
B: contenidos bien articulados

C: materiales de fácil lectura

D: resultaron estimulantes

E: las actividades propuestas en los módulos promovieron reelaboración conceptual, reflexión sobre la propia práctica, profundización teórica

Materiales



Se advierte que existe un acuerdo bastante generalizado respecto de la utilidad del material empleado, tanto desde los contenidos seleccionados como desde las actividades propuestas. Tanto directivos como docentes son concientes, que pese a este resultado es necesaria una continua actualización de los aportes teóricos y materiales utilizados correspondientes a cada núcleo problemático. Esta decisión se basa por un lado en la permanente producción de nuevos conocimientos en el campo de las Inteligencias Múltiples y sus aplicaciones en educación., y por el otro en la ineludible exigencia que plantean las nuevas concepciones acerca de la educación a distancia, acerca de las características que deben reunir los materiales para transformarse en un recurso didáctico óptimo.

7-Propuestas de mejora efectivizadas

- a) Del resultado de una encuesta vía mail sobre la experiencia en el uso de aula virtual, se desprendió que el 75% de los cursantes no estaba familiarizado con la plataforma educativa.

Se consideró conveniente, optimizar las orientaciones para el trabajo en el aula virtual, a través de:

-INSTRUCTIVOS claros y gráficos

- Orientaciones sobre la Metodología de trabajo
- Orientaciones sobre la organización del trabajo
- Cómo entrar a los FOROS
- Cómo entrar a la SALA DE CHAT
- Cómo SUBIR CONSIGNAS
- Cómo funciona la TUTORÍA

-FORO DE CONSULTAS

- b) Del análisis del resultado de las encuestas, surgió importante implementar estrategias tendientes a:

- 1- Potenciar la percepción de la importancia de la interactividad en la educación a distancia
- 2- Estimular la comprensión del aprendizaje cooperativo como uno de los ejes sostén del Modelo propuesto por el Postítulo.

Se propuso y puso en marcha:

1-investigación acción sobre el problema. La elección de este tipo de investigación posibilitará el doble rol del docente tutor (investigador/participante) y la combinación de conocimiento teórico y conocimiento contextual. Ello nos llevará a indagar sobre el colectivo docente y en particular sobre los colectivos docentes de diferentes geografías, en cuanto a expectativas, constructos, fortalezas y debilidades. Utilizando el método

como enseñanza podremos investigar no sólo para producir un conocimiento sino para buscar una alternativa concreta de solución al problema advertido que en realidad se enfoca a la comprensión por parte de los cursantes de la relevancia no sólo de la socialización de saberes, sino de las relaciones interpersonales (una de las inteligencias estudiada)

2-Sistematización mediante un Foro específico de la comunicación inter-grupo, apelando a aspectos más personales, que incluyen:

- a. Calendario de cumpleaños
- b. Fotos familiares
- c. Noticias laborales personales
- d. Ayuda en situaciones que lo requieran bajo el nombre de ¿Qué se te ocurre?
- e. Recomendaciones bibliográficas
- f. Sube y baja : Establecer el compromiso de comunicar cuando se ha perdido interés o fuerza para que los demás “empujemos”

El monitoreo continuo y el registro datos permitirá evaluar resultados y realizar otros ajustes.

3. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- Nómina de carreras que se dictan en la Institución (indicando el nivel, si son presenciales o a distancia, año de inicio y N° de norma aprobatoria jurisdiccional).

Carrera	Nivel	Modalidad	Año de inicio	Norma aprobatoria
Actualización Académica en Inteligencias Múltiples e Inteligencia Emocional	Superior	Distancia	2013	1111/2013/SSGECp
Especialización Docente de Nivel Superior en Formación de Formadores	Superior	Distancia	2016	37/2016/SSPLINED

- Antecedentes de la institución en carreras a distancia, distintos de la carrera que presenta, si los tuviere:

✓ **Especialización Docente de Nivel Superior en Formación de Formadores**

Acta de dictamen N° 1879/15 del Consejo Federal de Educación
Resol - 2016 - 37 - SSPLINED

- Sistema de apoyo administrativo con que cuenta la institución y personal responsable:

El equipo de apoyo administrativo está conformado por:

- Una Secretaria
- Dos auxiliares
- Sistema informático integrado en red
- Soporte técnico permanente

Esta Unidad tiene a su cargo todas las funciones administrativas, no económicas correspondientes al Instituto. Funciona de lunes a viernes de 10 a 15 hs para asesoramiento personalizado.

Son sus funciones prioritarias:

- Informar sobre actividades y horarios a las personas interesadas, a los alumnos y a los docentes;
- Citar a los docentes a las mesas de examen y reuniones acordadas previamente;
- Extender certificados a quien lo solicitara y gestionar licencias de personal;
- Controlar la asistencia de alumnos y profesores;
- Armar y mantener al día legajos de alumnos y docentes con la documentación pertinente;
- Confeccionar los libros de calificaciones, el libro matriz, los títulos, el libro índice y otros documentos;
- Ordenar y custodiar documentos y libros en uso y archivados;
- Mantener la comunicación con la DGE GP, así como elevar las notas y documentación pertinente y / o solicitada.

La administración económica se ha tercerizado en un estudio contable.



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Hoja Adicional de Firmas
Anexo

Número:

Buenos Aires,

Referencia: EE – 7946599-2017 S/Presentación 2017 de la oferta de educación a distancia “Actualización Académica en Inteligencias Múltiples e Inteligencia Emocional”, presentada por el Centro Argentino de Educación Superior y Permanente – CAEP (A- 1294).

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 65 pagina/s.

Digitally signed by Comunicaciones Oficiales
DN: cn=Comunicaciones Oficiales
Date: 2018.02.26 15:49:15 -03'00'

Digitally signed by Comunicaciones
Oficiales
DN: cn=Comunicaciones Oficiales
Date: 2018.02.26 15:49:15 -03'00'